

## Conselleria d'Innovació, Universitats, Ciència i Societat Digital

*RESOLUCIÓ d'1 de juny de 2023, de la consellera d'Innovació, Universitats, Ciència i Societat Digital, per la qual es convoquen assignacions econòmiques per a la realització de projectes d'investigació acadèmica en els centres superiors d'ensenyaments artístics de la Comunitat Valenciana, per a desenvolupar durant el curs acadèmic 2023/2024. [2023/6190]*

La Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, reconeix com un dels principis inspiradors del sistema educatiu espanyol, el foment i la promoció de la investigació, l'experimentació i la innovació educativa. L'article 2 estableix que els poders públics prestaran una atenció prioritària al conjunt de factors que afavoreixen la qualitat de l'ensenyament i, especialment, entre altres, el treball en equip del professorat, la investigació, l'experimentació i la renovació educativa.

En aquesta línia, l'article 91.1 inclou, entre les funcions del professorat, la de la investigació, l'experimentació i la millora contínua dels processos d'ensenyament. L'article 91.2 disposa que el professorat desenvoluparà les seues funcions sota els principis de col·laboració i treball en equip. Finalment, l'article 102.3, indica que correspon a les administracions educatives fomentar programes d'investigació.

Quant als ensenyaments artístics superiors, en l'article 58.6 la Llei d'educació disposa que els centres d'ensenyaments artístics superiors fomentaran, per mitjà dels procediments que les administracions educatives establisquen, programes d'investigació en l'àmbit de les disciplines que els són pròpies.

L'Institut Superior d'Ensenyaments Artístics de la Comunitat Valenciana (ISEACV), entitat autònoma de caràcter administratiu de la Generalitat, va ser creat per a complir els objectius i desenvolupar les funcions que es recullen en la Llei 8/2007, de 2 de març, de la Generalitat, i executar el conjunt de competències que, sobre els ensenyaments artístics superiors, corresponen a l'Administració de la Generalitat.

La investigació i creació constitueixen una funció essencial dins de les competències d'ensenyament dels centres superiors d'ensenyaments artístics, per això els Estatuts de l'ISEACV, aprovats pel Decret 82/2009, estableixen com a principis de la seua activitat investigadora:

– El reconeixement de la investigació com a base del procés de creació de coneixement, com a condició per a l'exercici d'una activitat docent i formativa de qualitat, i com a mitjà per a contribuir al progrés social, professional i artístic.

– Que la investigació i la creació, publicades i/o transferides a la societat, són un dret i un deure del personal docent de l'Institut Superior d'Ensenyaments Artístics, d'acord amb les seues finalitats i objectius.

Per a això, l'ISEACV assumeix com a missions fonamentals, incentivar i desenvolupar la creació i la investigació humanística, científica, tècnica i artística d'excel·lència, la formació d'investigadors i creadors, el desenvolupament de línies i projectes d'investigació i el treball interdisciplinari del personal investigador.

Vista la proposta de la directora de l'ISEACV, en l'ús de les competències que m'atribueix el Decret 243/2019, de 25 d'octubre, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament orgànic i funcional de la Conselleria d'Innovació, Universitats, Ciència i Societat Digital, resolc:

### Primer. Objecte

Convocar un concurs públic en règim de concurrència competitiva, per a la concessió d'assignacions econòmiques per a projectes d'investigació en els centres superiors d'ensenyaments artístics, adscrits a l'Institut Superior d'Ensenyaments Artístics de la Comunitat Valenciana.

### Segon. Destinatari

Podran sol·licitar les assignacions econòmiques els centres superiors d'ensenyaments artístics de titularitat de la Generalitat, que es recullen en l'annex II del Decret 82/2009, de 12 de juny, del Consell,

## Conselleria de Innovación, Universidades, Ciencia y Sociedad Digital

*RESOLUCIÓN de 1 de junio de 2023, de la consellera de Innovación, Universidades, Ciencia y Sociedad Digital, por la que se convocan asignaciones económicas para la realización de proyectos de investigación académica en los centros superiores de enseñanzas artísticas de la Comunitat Valenciana, para desarrollar durante el curso académico 2023/2024. [2023/6190]*

La Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación, reconoce como uno de los principios inspiradores del sistema educativo español, el fomento y la promoción de la investigación, la experimentación y la innovación educativa. El artículo 2 establece que los poderes públicos prestarán una atención prioritaria al conjunto de factores que favorecen la calidad de la enseñanza y, especialmente, entre otros, el trabajo en equipo del profesorado, la investigación, la experimentación y la renovación educativa.

En esta línea, el artículo 91.1, incluye, entre las funciones del profesorado, la de la investigación, la experimentación y la mejora continua de los procesos de enseñanza. El artículo 91.2 dispone que el profesorado desarrollará sus funciones bajo los principios de colaboración y trabajo en equipo. Finalmente, el artículo 102.3, indica que corresponde a las administraciones educativas fomentar programas de investigación.

En cuanto a las enseñanzas artísticas superiores en el artículo 58.6, la Ley de educación dispone que los centros de enseñanzas artísticas superiores fomentarán, por medio de los procedimientos que las administraciones educativas establezcan, programas de investigación en el ámbito de las disciplinas que le son propias.

El Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunidad Valenciana (ISEACV), entidad autónoma de carácter administrativo de la Generalitat, fue creado para cumplir los objetivos y desarrollar las funciones que se recogen en la Ley 8/2007, de 2 de marzo, de la Generalitat, y ejecutar el conjunto de competencias que, sobre las enseñanzas artísticas superiores, corresponden a la Administración de la Generalitat.

La investigación y creación constituyen una función esencial dentro de las competencias de enseñanza de los centros superiores de enseñanzas artísticas, por eso los Estatutos del ISEACV, aprobados por el Decreto 82/2009, establecen como principios de su actividad investigadora:

– El reconocimiento de la investigación como base del proceso de creación de conocimiento, como condición para el ejercicio de una actividad docente y formativa de calidad, y como medio para contribuir al progreso social, profesional y artístico.

– Que la investigación y la creación, publicadas y/o transferidas a la sociedad, son un derecho y un deber del personal docente del Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas, de acuerdo con sus fines y objetivos.

Para ello, el ISEACV asume como misiones fundamentales, incentivar y desarrollar la creación y la investigación humanística, científica, técnica y artística de excelencia, la formación de investigadores y creadores, el desarrollo de líneas y proyectos de investigación y el trabajo interdisciplinario del personal investigador.

Vista la propuesta de la directora del ISEACV, en el uso de las competencias que me atribuye el Decreto 243/2019, de 25 de octubre, del Consell, de aprobación del Reglamento orgánico y funcional de la Conselleria de Innovación, Universidades, Ciencia y Sociedad Digital, resuelvo:

### Primero. Objeto

Convocar un concurso público en régimen de concurrència competitiva, para la concesión de asignaciones económicas para proyectos de investigación en los centros superiores de enseñanzas artísticas adscritos al Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunidad Valenciana.

### Segundo. Destinatarios

Podrán solicitar las asignaciones económicas los centros superiores de enseñanzas artísticas de titularidad de la Generalitat que se recogen en el anexo II del Decreto 82/2009, de 12 de junio, del Consell, por

pel qual s'aproven els Estatuts de l'Institut Superior d'Ensenyaments Artístics de la Comunitat Valenciana.

#### *Tercer. Finançament*

1. Les quantitats concedides als projectes seleccionats aniran destinades a sufragar totalment o parcialment les despeses generades pel projecte que tinguen el caràcter de béns no inventariables.

Com a màxim el 50 % de l'ajuda concedida podrà destinar-se a l'adquisició de béns inventariables, sempre que els béns adquirits es destinen durant un període no inferior a dos anys a la realització de projectes d'investigació.

2. El finançament d'aquestes quantitats assignades als centres públics, amb caràcter de despesa extraordinària de funcionament, s'abonarà amb càrrec al capítol II del programa pressupostari 422.80 Institut Superior d'Ensenyaments Artístics de la Comunitat Valenciana, del pressupost de la Generalitat de l'any 2023, per un import global màxim de 36.000 €.

#### *Quart. Característiques dels projectes d'investigació*

Els projectes d'investigació presentats hauran de tindre, almenys, les característiques generals següents:

1. Nom del grup d'investigació, investigador/a principal i components del grup d'investigació.

Com a mínim el 50 % del total dels participants del grup d'investigació que presenta el projecte d'investigació haurà de pertànyer a centres de l'ISEACV.

2. Títol del projecte i línia d'investigació a la qual s'adscriu.

3. Pressupost detallat. En el cas de sol·licitar material inventariable amb càrrec al projecte, s'ha d'adjuntar una factura proforma que justifique el seu valor dins del pressupost.

4. Descripció del projecte d'investigació a desenvolupar:

A. Resum

B. Antecedents i estat actual del tema

C. Objectius

D. Metodologia

E. Recursos

F. Pla de treball

G. Aplicabilitat-utilitat pràctica

H. Bibliografia

No podran concedir-se ajudes econòmiques a projectes d'investigació que per a la seua realització hagen superat més de tres cursos acadèmics.

#### *Cinquè. Criteris de valoració dels projectes*

1. L'avaluació dels projectes es realitzarà conforme als criteris de valoració i amb la ponderació que s'indica a continuació:

Criteris per a la valoració global dels projectes:

A. Avaluació del projecte (60 %)

a) Pertinència i rellevància de la línia de treball del projecte i dels objectius proposats (15 %).

b) Adequació del pressupost als objectius del projecte (5 %).

c) Metodologia i pla de treball (35 %).

d) Grau d'interdisciplinarietat dels objectius del projecte (5 %).

B. Avaluació del grup investigador (30 %)

Per a la valoració dels mèrits d'aquest apartat, haurà de presentar-se *curriculum vitae* normalitzat, seguint el model que pot descarregar-se des del següent enllaç <https://cvn.fecyt.es/editor/#HOME> No es valoraran mèrits que no hagen sigut presentats i incorporats en aquest model.

a) Qualitat científica artística de l'investigador principal (10 %).

I. Títol de doctor/a.

II. Títol de màster universitari o en ensenyaments artístics superiors.

III. Suficiència investigadora o diploma d'estudis avançats.

IV. Premi extraordinari de doctorat, màster, llicenciatura, ensenyaments artístics superiors, grau o equivalent.

V. Altres titulacions.

VI. Per publicacions de caràcter didàctic, artístic o científic sobre les disciplines objecte de la convocatòria (llibres, capítols, articles, actes de congressos, jornades i seminaris, ponències, individuals o conjunts).

el que se aprueban los Estatutos del Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunidad Valenciana.

#### *Tercero. Financiación*

1. Las cantidades concedidas a los proyectos seleccionados irán destinadas a sufragar total o parcialmente los gastos generados por el proyecto que tengan el carácter de bienes no inventariables.

Como máximo el 50 % de la ayuda concedida podrá destinarse a la adquisición de bienes inventariables, siempre y cuando los bienes adquiridos se destinen durante un periodo no inferior a dos años a la realización de proyectos de investigación.

2. La financiación de estas cantidades asignadas a los centros públicos, con carácter de gasto extraordinario de funcionamiento, se abonará con cargo al capítulo II del programa presupuestario 422.80, Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunidad Valenciana, del presupuesto de la Generalitat del año 2023, por un importe global máximo de 36.000 €.

#### *Cuarto. Características de los proyectos de investigación*

Los proyectos de investigación presentados tendrán que tener, al menos, las características generales siguientes:

1. Nombre del grupo de investigación, investigador/a principal y componentes del grupo de investigación.

Como mínimo el 50 % del total de los participantes del grupo de investigación que presenta el proyecto de investigación deberá pertenecer a centros del ISEACV.

2. Título del proyecto y línea de investigación a la que se adscribe.

3. Presupuesto detallado. En el caso de solicitar material inventariable con cargo al proyecto, se debe adjuntar una factura proforma que justifique su valor dentro del presupuesto.

4. Descripción del proyecto de investigación a desarrollar:

A. Resumen

B. Antecedentes y estado actual del tema

C. Objetivos

D. Metodología

E. Recursos

F. Plan de trabajo

G. Aplicabilidad-utilidad práctica

H. Bibliografía

No podrán concederse ayudas económicas a proyectos de investigación que para su realización hayan superado más de tres cursos académicos.

#### *Quinto. Criterios de valoración de los proyectos*

1. La evaluación de los proyectos se realizará conforme a los criterios de valoración y con la ponderación que se indica a continuación:

Criterios para la valoración global de los proyectos:

A. Evaluación del proyecto (60 %)

a) Pertinencia y relevancia de la línea de trabajo del proyecto y de los objetivos propuestos (15 %).

b) Adequación del presupuesto a los objetivos del proyecto (5 %).

c) Metodología y plan de trabajo (35 %).

d) Grado de interdisciplinarietat de los objetivos del proyecto (5 %).

B. Evaluación del grupo investigador (30 %)

Para la valoración de los méritos de este apartado, deberá presentarse Curriculum Vitae Normalizado, siguiendo el modelo que puede descargarse desde el siguiente enlace <https://cvn.fecyt.es/editor/#HOME> No se valorarán méritos que no hayan sido presentados e incorporados en este modelo.

a) Calidad científico-artística del investigador principal (10 %).

I. Título de doctor/a.

II. Título de máster universitario o en enseñanzas artísticas superiores.

III. Suficiencia investigadora o diploma de estudios avanzados.

IV. Premio extraordinario de doctorado, máster, licenciatura, enseñanzas artísticas superiores, grado o equivalente.

V. Otras titulaciones.

VI. Por publicaciones de carácter didáctico, artístico o científico sobre las disciplinas objeto de la convocatoria (libros, capítulos, artículos, actas de congresos, jornadas y seminarios, ponencias..., individuales o conjuntas).



VII. Per la participació:

1. En projectes relacionats amb l'actualització científica artística, o projectes d'investigació finançats per organismes públics.
2. Com a docent en programes de mobilitat a la Unió Europea.
3. Com a membre de comitès científics en congressos, jornades o similars.
4. Com a tutor/director, avaluador o membre de tribunal de tesis doctorals, treballs fi de màster, treballs fi de títol.

VIII. Premis artístics, d'investigació o docents de reconegut prestigi en concursos o certàmens d'àmbits autonòmic, nacional o internacional.

IX. Activitat artística: registres sonors, audiovisuals, dissenys... amb depòsit legal o patent; direcció d'orquestra, cor, banda, agrupacions musicals o corals, coreogràfiques, d'escena de dansa o espectacles teatrals, produccions musicals, audiovisuals, exposicions; composicions, coreografies, exposicions, obres estrenades o publicades, concerts, interpretacions, treballs de producció, patents, creacions registrades com a propietat industrial, temps treballat en agències de publicitat o gabinets de disseny, en revistes o editorials com a director creatiu, una altra activitat artística.

X. Per la participació com a membre de comissions o grups de treball nomenats per l'Administració pública.

XI. Per cada congrés, jornada o curs de formació i perfeccionament rebut o impartit sobre actualització científica o artística.

El valor de cada aportació, està recollida en l'annex IV

b) Qualitat científica artística de la resta del grup investigador (15 %).

I. Títol de doctor/a.

II. Títol de màster universitari o en ensenyaments artístics superiors.

III. Suficiència investigadora o diploma d'estudis avançats.

IV. Premi extraordinari de doctorat, màster, llicenciatura, ensenyaments artístics superiors, grau o equivalent.

V. Altres titulacions.

VI. Per publicacions de caràcter didàctic, artístic o científic sobre les disciplines objecte de la convocatòria (llibres, capítols, articles, actes de congressos, jornades i seminaris, ponències, individuals o conjunts).

VII. Per la participació:

1. En projectes relacionats amb l'actualització científica artística, o projectes d'investigació finançats per organismes públics.
2. Com a docent en programes de mobilitat a la Unió Europea.
3. Com a membre de comitès científics en congressos, jornades o similars.
4. Com a tutor/director, avaluador o membre de tribunal de tesis doctorals, treballs fi de màster, treballs fi de títol.

VIII. Premis artístics, d'investigació o docents de reconegut prestigi en concursos o certàmens d'àmbits autonòmic, nacional o internacional.

IX. Activitat artística: registres sonors, audiovisuals, dissenys... amb depòsit legal o patent; direcció d'orquestra, cor, banda, agrupacions musicals o corals, coreogràfica, d'escena de dansa o espectacles teatrals, produccions musicals, audiovisuals, exposicions; composicions, coreografies, exposicions, obres estrenades o publicades, concerts, interpretacions, treballs de producció, patents, creacions registrades com a propietat industrial, temps treballat en agències de publicitat o gabinets de disseny, en revistes o editorials com a director creatiu, una altra activitat artística.

X. Per la participació com a membre de comissions o grups de treball nomenats per l'Administració pública.

XI. Per cada congrés, jornada o curs de formació i perfeccionament rebut o impartit sobre actualització científica o artística.

El valor de cada aportació, està recollida en l'annex IV

c) Adequació del grup d'investigació respecte del treball a realitzar (grandària, experiència de treball conjunt, experiència en la línia de treball del projecte, equilibri en la seua composició, capacitat formativa, idoneïtat des de la perspectiva de gènere) (5 %).

S'ha de presentar juntament amb la sol·licitud, el resultat de l'autobaremació de cadascun dels membres de l'equip d'investigació, segons es recull en l'annex V.

VII. Por la participación:

1. En proyectos relacionados con la actualización científico-artística, o proyectos de investigación financiados por organismos públicos.
2. Como docente en programas de movilidad en la Unión Europea.
3. Como miembro de comités científicos en congresos, jornadas o similares.
4. Como tutor/director, evaluador o miembro de tribunal de tesis doctorales, trabajos fin de máster, trabajos fin de título.

VIII. Premios artísticos, de investigación o docentes de reconocido prestigio en concursos o certámenes de ámbitos autonómico, nacional o internacional.

IX. Actividad artística: registros sonoros, audiovisuales, diseños... con depósito legal o patente; dirección de orquesta, coro, banda, agrupaciones musicales o corales, coreográficas, de escena de danza o espectáculos teatrales, producciones musicales, audiovisuales, exposiciones; composiciones, coreografías, exposiciones, obras estrenadas o publicadas, conciertos, interpretaciones, trabajos de producción, patentes, creaciones registradas como propiedad industrial, tiempo trabajado en agencias de publicidad o gabinetes de diseño, en revistas o editoriales como director creativo, otra actividad artística.

X. Por la participación como miembro de comisiones o grupos de trabajo nombrados por la Administración pública.

XI. Por cada congreso, jornada o curso de formación y perfeccionamiento recibido o impartido sobre actualización científica o artística.

El valor de cada aportación, está recogida en el anexo IV

b) Calidad científico-artística del resto del grupo investigador (15 %).

I. Título de doctor/a.

II. Título de máster universitario o en enseñanzas artísticas superiores.

III. Suficiencia investigadora o diploma de estudios avanzados.

IV. Premio extraordinario de doctorado, máster, licenciatura, enseñanzas artísticas superiores, grado o equivalente.

V. Otras titulaciones.

VI. Por publicaciones de carácter didáctico, artístico o científico sobre las disciplinas objeto de la convocatoria (libros, capítulos, artículos, actos de congresos, jornadas y seminarios, ponencias..., individuales o conjuntas).

VII. Por la participación:

1. En proyectos relacionados con la actualización científico-artística, o proyectos de investigación financiados por organismos públicos.
2. Como docente en programas de movilidad en la Unión Europea.
3. Como miembro de comités científicos en congresos, jornadas o similares.
4. Como tutor/director, evaluador o miembro de tribunal de tesis doctorales, trabajos fin de máster, trabajos fin de título.

VIII. Premios artísticos, de investigación o docentes de reconocido prestigio en concursos o certámenes de ámbitos autonómico, nacional o internacional.

IX. Actividad artística: registros sonoros, audiovisuales, diseños... con depósito legal o patente; dirección de orquesta, coro, banda, agrupaciones musicales o corales, coreográfica, de escena de danza o espectáculos teatrales, producciones musicales, audiovisuales, exposiciones; composiciones, coreografías, exposiciones, obras estrenadas o publicadas, conciertos, interpretaciones, trabajos de producción, patentes, creaciones registradas como propiedad industrial, tiempo trabajado en agencias de publicidad o gabinetes de diseño, en revistas o editoriales como director creativo, otra actividad artística.

X. Por la participación como miembro de comisiones o grupos de trabajo nombrados por la Administración pública.

XI. Por cada congreso, jornada o curso de formación y perfeccionamiento recibido o impartido sobre actualización científica o artística.

El valor de cada aportación, está recogida en el anexo IV

c) Adequación del grupo de investigación respecto del trabajo a realizar (tamaño, experiencia de trabajo conjunto, experiencia en la línea de trabajo del proyecto, equilibrio en su composición, capacidad formativa, idoneidad desde la perspectiva de género) (5 %).

Se debe presentar junto con la solicitud, el resultado de la autobaremació de cada uno de los miembros del equipo de investigación, según se recoge en el anexo V.



C. Aplicació de resultats i difusió (10 %)

a) Plans d'aplicació dels resultats científics, artístics i pedagògics (5 %).

b) Plans de difusió dels resultats científics, artístics i pedagògics (5 %).

c) En el cas de ser una continuïtat de projecte de convocatòries anteriors, s'avaluaran els resultats presentats en la memòria justificativa corresponent.

2. Al total de la puntuació assignada a l'avaluació de l'apartat anterior, es concediran 2 punts addicionals en l'avaluació d'aquells projectes que incorporen la perspectiva de gènere en el contingut de la proposta.

3. Per a la concessió de les assignacions econòmiques, s'estableix la necessitat d'obtindre en la valoració corresponent, una puntuació mínima de 60 sobre 100 punts per a accedir a aquestes.

*Sisé. Criteris per a determinar la quantia individual de l'assignació econòmica*

1. Per al càlcul de la quantia individualitzada de l'assignació econòmica concedida a cada projecte, s'actuarà de la forma següent:

Valor projecte = Puntuació obtinguda x VP x FC

a) Determinació del valor punt (VP). El valor punt serà el que resulte de dividir la dotació màxima destinada en els centres públics en la convocatòria corresponent, entre la xifra que resulte de la suma de totes les puntuacions dels projectes dels centres que han superat la puntuació mínima establida en el punt anterior.

b) Factor de correcció (FC). Aquest factor de correcció es calcula segons la valoració de la puntuació obtinguda, tal com es recull en la taula següent:

Valoració del projecte	Factor de correcció
>90 punts	1,2
70 punts – 90 punts	1
<70 punts	0,8

Quantia assignada = Valor projecte x FN

c) Factor de Normalització (FN). Quocient entre l'import global màxim determinat en el resolc tercer, apartat 2 i la suma total dels valors projecte.

2. En cap cas, l'import de l'ajuda econòmica concedida serà superior a l'import de la despesa sol·licitada en el projecte.

*Seté. Comissió de valoració*

L'òrgan encarregat de l'ordenació i instrucció del procediment serà la gerència de l'ISEACV, que posarà a la disposició de la comissió de valoració els projectes presentats per les direccions dels centres, perquè siguin examinats i avaluats conforme als criteris de valoració establits en la present convocatòria.

Per a la valoració de les ajudes es constituirà una comissió que serà la responsable de realitzar l'estudi, la valoració i la proposta de concessió de les assignacions econòmiques als centres participants.

Aquesta comissió s'ajustarà en el seu funcionament al règim establert per als òrgans col·legiats en la legislació bàsica de procediment administratiu comú.

La comissió de valoració estarà composta pels membres següents:

– President/a: el/la cap de la Unitat d'Ordenació Acadèmica de l'ISEACV.

– Vocals:

a) Cinc membres, representants de cadascuna de les branques d'estudis que componen els ensenyaments artístics superiors integrants de la Comissió d'Avaluació de la Investigació (CAI) de l'ISEACV.

b) Un/a tècnic/a de l'ISEACV, que realitzarà les funcions de secretari/a de la comissió, amb veu però sense vot.

L'avaluació i selecció de les sol·licituds es realitzarà tenint en compte, exclusivament, la documentació aportada, i s'atribuirà a cadascuna de les sol·licituds una puntuació conforme als criteris de valoració establits en la present convocatòria.

La comissió de valoració, finalitzat el procés, emetrà un informe on es concretarà el resultat de l'avaluació efectuada. En l'informe s'or-

C. Aplicación de resultados y difusión (10 %)

a) Planes de aplicación de los resultados científicos, artísticos y pedagógicos (5 %).

b) Planes de difusión de los resultados científicos, artísticos y pedagógicos (5 %).

c) En el caso de ser una continuidad de proyecto de convocatorias anteriores, se evaluarán los resultados presentados en la memoria justificativa correspondiente.

2. Al total de la puntuación asignada a la evaluación del apartado anterior, se concederán 2 puntos adicionales en la evaluación de aquellos proyectos que incorporen la perspectiva de género en el contenido de la propuesta.

3. Para la concesión de las asignaciones económicas, se establece la necesidad de obtener en la valoración correspondiente, una puntuación mínima de 60 sobre 100 puntos para acceder a las mismas.

*Sexto. Criterios para determinar la cuantía individual de la asignación económica*

1. Para el cálculo de la cuantía individualizada de la asignación económica concedida a cada proyecto, se procederá de la siguiente forma:

Valor Proyecto = Puntuación obtenida x VP x FC

a) Determinación del valor punto (VP). El valor punto será el que resulte de dividir la dotación máxima destinada en los centros públicos en la convocatoria correspondiente, entre la cifra que resulte de la suma de todas las puntuaciones de los proyectos de los centros que han superado la puntuación mínima establecida en el punto anterior.

b) Factor de corrección (FC). Este factor de corrección se calcula según la valoración de la puntuación obtenida tal y como se recoge en la siguiente tabla

Valoración del proyecto	Factor de corrección
>90 puntos	1,2
70 puntos – 90 puntos	1
<70 puntos	0,8

Cuantía asignada = Valor Proyecto x FN

c) Factor de Normalización (FN). Cociente entre el importe global máximo determinado en el resuelto tercero, apartado 2 y la suma total de los valores proyecto

2. En ningún caso, el importe de la ayuda económica concedida será superior al importe del gasto solicitado en el proyecto.

*Séptimo. Comisión de valoración*

El órgano encargado de la ordenación e instrucción del procedimiento será la gerencia de la ISEACV, que pondrá a disposición de la comisión de valoración los proyectos presentados por las direcciones de los centros para que sean examinados y evaluados conforme a los criterios de valoración establecidos en la presente convocatoria.

Para la valoración de las ayudas se constituirá una comisión que será la responsable de realizar el estudio, la valoración y la propuesta de concesión de las asignaciones económicas a los centros participantes.

Esta comisión se ajustará en su funcionamiento al régimen establecido para los órganos colegiados en la legislación básica de procedimiento administrativo común.

La comisión de valoración estará compuesta por los miembros siguientes:

– Presidente/a: el/la jefe de la Unidad de Ordenación Académica del ISEACV.

– Vocales:

a) Cinco miembros, representantes de cada una de las ramas de estudios que componen las enseñanzas artísticas superiores integrantes de la Comisión de Evaluación de la Investigación (CAI) del ISEACV.

b) Un/a técnico del ISEACV, que realizará las funciones de secretario/a de la comisión, con voz pero sin voto.

La evaluación y selección de las solicitudes se realizará teniendo en cuenta, exclusivamente, la documentación aportada, y se atribuirá a cada una de las solicitudes una puntuación conforme a los criterios de valoración establecidos en la presente convocatoria.

La comisión de valoración, finalizado el proceso, emitirá un informe donde se concretará el resultado de la evaluación efectuada. En el



denaran els projectes presentats en funció de la puntuació obtinguda, i es proposaran les assignacions econòmiques corresponents. Aquestes assignacions econòmiques s'assignaran proporcionalment en funció de la puntuació obtinguda per cada projecte.

#### *Huitè. Termini i llocs de presentació de les sol·licituds*

1. El termini de presentació de sol·licituds de participació serà des de l'1 de setembre, fins al 29 de setembre de 2023.

2. La presentació de les sol·licituds signades per la direcció del centre, junt amb la resta de la documentació, es realitzarà de manera telemàtica a través del correu electrònic [iseacv@gva.es](mailto:iseacv@gva.es).

3. De conformitat amb el que es disposa en la normativa bàsica del procediment administratiu comú de les administracions públiques, acabat el termini de presentació de sol·licituds, l'ISEACV publicarà en la pàgina web la relació dels centres i els projectes que hagen d'esmenar o completar documentació, per un termini màxim de deu dies, amb indicació que, si així no ho feren, se'ls tindrà per desestimats en el procediment, amb la resolució prèvia.

#### *Novè. Sol·licituds i documentació*

1. Les sol·licituds s'adequaran al model d'instància de l'annex I, que també estarà disponible en la pàgina web de l'ISEACV (<http://www.iseacv.gva.es>).

2. La sol·licitud haurà d'estar signada per la direcció del centre.

3. La documentació necessària per a poder participar en la convocatòria de les assignacions és la següent:

a) Relació certificada de participació del grup d'investigació signat per l'adreça del centre on es farà constar el nom del centre, el títol del projecte, els participants amb el DNI, el nom i cognoms, el centre de destinació, el seu correu electrònic, i la relació de tasques específiques. S'haurà d'indicar quin és l'investigador principal del projecte, d'acord amb el model de l'annex II.

b) Projecte, segons els requisits indicats en el resolució quart de la convocatòria.

c) Resultat de l'autobaremació de mèrits del *curriculum vitae* de cadascú dels membres de l'equip d'investigació, d'acord amb l'annex V.

4. Queden exclosos de la present convocatòria aquells investigadors que pertanyen a la Comissió d'Avaluació de la Investigació (CAI) de l'ISEACV durant el curs escolar 2023/2024.

#### *Deu. Resolució provisional i definitiva*

L'òrgan instructor, a la vista de l'expedient i de l'informe la comissió de valoració, formularà la proposta de resolució provisional, que notificarà als interessats mitjançant la publicació en la pàgina web de l'ISEACV, que continuarà la relació dels centres amb els projectes seleccionats, indicant la quantia econòmica proposada, i la relació de centres amb projectes no seleccionats amb indicació dels motius.

Es concedirà un terme de 10 dies, comptats a partir de l'endemà de la publicació de la relació provisional en la pàgina web, per a presentar, si escau, escrit de desistiment i les al·legacions.

Transcorregut el termini, comprovats els escrits de desistiment, estudiades i, si escau, ateses les al·legacions presentades, l'òrgan instructor del procediment elevarà la proposta definitiva a la direcció de l'ISEACV, que resoldrà la convocatòria per delegació de la consellera.

La resolució de la convocatòria amb la relació dels projectes seleccionats, amb l'especificació dels noms dels centres educatius i les dotacions econòmiques corresponents i la relació dels projectes no seleccionats amb els motius d'exclusió, es publicarà en la pàgina web de l'ISEACV i en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

#### *Onze. Percepció de les ajudes econòmiques*

El lliurament de l'assignació econòmica als centres beneficiaris, una vegada concedida, es realitzarà per transferència bancària en el centre mitjançant ordres de pagament en ferm, de la Conselleria competent en matèria d'educació superior, a proposta del director/a de l'ISEACV.

informe se ordenarán los proyectos presentados en función de la puntuación obtenida y se propondrán las asignaciones económicas correspondientes. Estas asignaciones económicas se asignarán proporcionalmente en función de la puntuación obtenida por cada proyecto.

#### *Octavo. Plazo y lugares de presentación de las solicitudes*

1. El plazo de presentación de solicitudes de participación será desde el 1 de septiembre, hasta el 29 de septiembre de 2023.

2. La presentación de las solicitudes firmadas por la dirección del centro, junto con el resto de la documentación, se realizará de forma telemática a través del correo electrónico [iseacv@gva.es](mailto:iseacv@gva.es).

3. De conformidad con lo dispuesto en la normativa básica del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, terminado el plazo de presentación de solicitudes, la ISEACV publicará en la página web la relación de los centros y los proyectos que deban subsanar o completar documentación, por un plazo máximo de diez días, con indicación que si así no lo hicieran, se les tendrá por desestimados en el procedimiento, con la resolución previa.

#### *Noveno. Solicitudes y documentación*

1. Las solicitudes se adecuarán al modelo de instancia del anexo I, que también estará disponible en la página web de la ISEACV (<http://www.iseacv.gva.es>).

2. La solicitud tendrá que estar firmada por la dirección del centro.

3. La documentación necesaria para poder participar en la convocatoria de las asignaciones es la siguiente:

a) Relación certificada de participación del grupo de investigación firmado por la dirección del centro donde se hará constar el nombre del centro, el título del proyecto, los participantes con el DNI, el nombre y apellidos, el centro de destino, su correo electrónico, y la relación de tareas específicas. Se tendrá que indicar cuál es el investigador principal del proyecto, de acuerdo con el modelo del anexo II.

b) Proyecto, según los requisitos indicados en el resuelto cuarto de la convocatoria.

c) Resultado de la autobaremació de mèrits del *curriculum vitae* de cada uno de los miembros del equipo de investigación, de acuerdo con el anexo V.

4. Quedan excluidos de la presente convocatoria aquellos investigadores que pertenezcan a la Comisión de Evaluación de la Investigación (CAI) del ISEACV durante el curso escolar 2023/2024

#### *Diez. Resolució provisional i definitiva*

El órgano instructor, a la vista del expediente y del informe la comisión de valoración formulará la propuesta de resolución provisional, que notificará a los interesados mediante la publicación en la página web del ISEACV, que contendrá la relación de los centros con los proyectos seleccionados, indicando la cuantía económica propuesta, y la relación de centros con proyectos no seleccionados con indicación de los motivos.

Se concederá un término de 10 días, contados a partir del día siguiente al de su publicación de la relación provisional en la página web, para presentar, en su caso, escrito de desistimiento y las alegaciones.

Transcurrido el término, comprobados los escritos de desistimiento, estudiadas y, si procede, atendidas las alegaciones presentadas, el órgano instructor del procedimiento elevará la propuesta definitiva a la dirección del ISEACV, que resolverá la convocatoria por delegación de la consellera.

La resolució de la convocatòria con la relació de los proyectos seleccionados, con la especificación de los nombres de los centros educativos y las dotaciones económicas correspondientes y la relación de los proyectos no seleccionados con los motivos de exclusión, se publicará en la página web del ISEACV y en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

#### *Once. Percepció de las ayudas económicas*

La entrega de la asignación económica a los centros beneficiarios, una vez concedida, se realizará por transferencia bancaria en el centro mediante órdenes de pago en firme, de la Conselleria competente en materia de educación superior, a propuesta del director/a del ISEACV.

*Dotze. Condicions i terminis de la justificació dels projectes i de l'aplicació de l'assignació econòmica concedida*

Els centres beneficiaris de les ajudes hauran de justificar la realització del projecte. Per a això, hauran d'aportar:

1. Donat el caràcter de sobredotació per despeses extraordinàries de funcionament, en els documents de control de l'activitat econòmica del centre s'hauran d'especificar els ingressos i les despeses que es produïsquen per raó d'aquesta convocatòria. Els centres adjuntaran la justificació de l'import de l'assignació concedida al balanç anual que han d'efectuar, conforme, conforme al que disposa l'article 118 del Decret 117/2022, de 5 d'agost, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament d'organització i funcionament dels centres superiors d'ensenyaments artístics integrats en l'Institut Superior d'Ensenyances Artístiques de la Comunitat Valenciana (ISEACV)

2. Abans del 27 d'octubre de 2024, el/la director/a o titular del centre haurà d'enviar a l'ISEACV, la documentació següent:

a) Memòria final científica del projecte que contindrà com a mínim: Resum del projecte, objectius plantejats i resultats obtinguts, Conclusions, Transferibilitat dels resultats, Justificació de la difusió del projecte. Tot això en un llenguatge senzill i comprensible per a la divulgació dels resultats.

b) Relació de les despeses generades pel projecte, amb identificació del creditor i del document, el seu import, la data d'emissió i, si escau, el pagament, segons annex III.

c) Relació certificada de la participació final de l'equip d'investigació signada per l'adreça del centre on es farà constar el nom del centre, títol del projecte, nom, cognoms i DNI dels participants, centre de destinació, correu electrònic, i relació de tasques específiques realitzades. S'haurà d'indicar quin és l'investigador principal del projecte segons l'annex II.

d) Justificant de l'enviament d'un article d'investigació, derivat de la investigació duta a terme, per a la seua publicació en l'Anuari d'Investigació de l'ISEACV.

*Tretze. Compatibilitat amb altres assignacions econòmiques*

Les assignacions econòmiques per al desenvolupament de projectes d'investigació en els centres superiors d'ensenyaments artístics adscrits a l'ISEACV, són compatibles amb qualsevol altra que, per a la mateixa finalitat, siguen convocades per qualsevol administració o entitat pública i privada, sempre que la suma de les ajudes no supere la quantitat total de la despesa. En tot cas, s'ha d'adjuntar la justificació de despeses atribuïdes a cada ajuda.

*Catorze. Pèrdua o minoració de l'assignació econòmica*

1. Tota alteració de les condicions i dels requisits tinguts en compte per a la concessió de l'ajuda i, en tot cas, l'obtenció concurrent d'assignacions econòmiques o ajudes atorgades per altres administracions públiques o ens públics o privats, quan l'objecte de les convocatòries siga coincident, comportarà, la modificació de la resolució de concessió i, si escau, la pèrdua del dret al cobrament total o parcial de l'assignació econòmica.

2. La falta de justificació o la justificació insuficient de l'assignació econòmica concedida donarà lloc a la pèrdua del dret al cobrament total o parcial de l'assignació econòmica, sense perjudici de la celebració, si escau, del tràmit d'audiència legalment establert.

*Quinze. Reintegració de les assignacions econòmiques*

1. Escaurà el reintegrament de l'assignació total o parcial de l'assignació econòmica concedida, si hi concorren els incompliments següents:

a) No justificar l'assignació econòmica en els termes establits en la present convocatòria.

b) Destinar la subvenció a una finalitat diferent d'aquella per a la qual es va concedir.

c) No presentar en el termini establert en l'apartat dotze, la justificació dels projectes.

2. El procediment de reintegrament s'ajustarà a les previsions contingudes en l'article 172 de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions, i serà resolt per la direcció de l'ISEACV.

*Doce. Condiciones y plazos de la justificación de los proyectos y de la aplicación de la asignación económica concedida*

Los centros beneficiarios de las ayudas tendrán que justificar la realización del proyecto. Para ello, tendrán que aportar:

1. Dado el carácter de sobredotación por gastos extraordinarios de funcionamiento, en los documentos de control de la actividad económica del centro, se tendrán que especificar los ingresos y los gastos que se produzcan por razón de esta convocatoria. Los centros adjuntarán la justificación del importe de la asignación concedida al balance anual que deben efectuar, conforme a lo dispuesto en el artículo 116 del Decreto 117/2022, de 5 de agosto, del Consejo, por el cual se aprueba el Reglamento de organización y funcionamiento de los centros superiores de enseñanzas artísticas integradas en el Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunidad Valenciana.

2. Antes del 27 de octubre de 2024, el/la director/a o titular del centro deberá enviar al ISEACV, la siguiente documentación:

a) Memoria final científica del proyecto que contendrá como mínimo: Resumen del proyecto, objetivos planteados y resultados obtenidos, Conclusiones, Transferibilidad de los resultados, Justificación de la difusión del proyecto. Todo ello en un lenguaje sencillo y comprensible para la divulgación de los resultados.

b) Relación de los gastos generados por el proyecto, con identificación del acreedor y del documento, su importe, la fecha de emisión y, en su caso, el pago, según anexo III.

c) Relación certificada de la participación final del equipo de investigación firmada por la dirección del centro donde se hará constar el nombre del centro, título del proyecto, nombre, apellidos y DNI de los participantes, centro de destino, correo electrónico, y relación de tareas específicas realizadas. Se tendrá que indicar cuál es el investigador principal del proyecto según el anexo II.

d) Justificante del envío de un artículo de investigación, derivado de la investigación llevada a cabo, para su publicación en el Anuario de Investigación del ISEACV.

*Trece. Compatibilidad con otras asignaciones económicas*

Las asignaciones económicas para el desarrollo de proyectos de investigación en los centros superiores de enseñanzas artísticas adscritos al ISEACV son compatibles con cualquier otra que, para la misma finalidad, sean convocadas por cualquier administración o entidad pública y privada, siempre y cuando la suma de las ayudas no supere la cantidad total del gasto. En todo caso, se debe adjuntar la justificación de gastos atribuidos a cada ayuda.

*Catorce. Pérdida o minoración de la asignación económica*

1. Toda alteración de las condiciones y de los requisitos tenidos en cuenta para la concesión de la ayuda y, en todo caso, la obtención concurrente de asignaciones económicas o ayudas otorgadas por otras administraciones públicas o entes públicos o privados, cuando el objeto de las convocatorias sea coincidente, comportará, la modificación de la resolución de concesión y, en su caso, la pérdida del derecho al cobro total o parcial de la asignación económica.

2. La falta de justificación o la justificación insuficiente de la asignación económica concedida dará lugar a la pérdida del derecho al cobro total o parcial de la asignación económica, sin perjuicio de la celebración, en su caso, del trámite de audiencia legalmente establecido.

*Quince. Reintegro de las asignaciones económicas*

1. Procederá el reintegro de la asignación total o parcial de la asignación económica concedida si concurren los siguientes incumplimientos:

a) No justificar la asignación económica en los términos establecidos en la presente convocatoria.

b) Destinar la subvención a una finalidad distinta de aquella para la que se concedió.

c) No presentar en el plazo establecido en el apartado doce, la justificación de los proyectos.

2. El procedimiento de reintegro se ajustará a las previsiones contenidas en el artículo 172 de la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de hacienda pública, del sector público instrumental y de subvenciones y será resuelto por la dirección de la ISEACV.

*Setze. Titularitat dels resultats de la investigació*

D'acord amb el que estableixen els Estatuts de l'ISEACV, aprovats pel Decret 82/2009, els resultats de la investigació o creació realitzada en el si de l'ISEACV, reconeixeran la identitat i els drets del seu autor, i els drets d'exploració comercial s'adjudicaran a l'ISEACV, sense perjudici del que disposa la normativa reguladora de la propietat intel·lectual.

*Dèsset. Recursos*

De conformitat amb el que estableixen els articles 112, 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i 10, 14 i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, la present resolució, que posa fi a la via administrativa, podrà ser recorreguda, potestativament en reposició, o plantejar directament un recurs contenciós administratiu en els terminis i davant els òrgans que s'indica a continuació:

a) El recurs de reposició haurà d'interposar-se davant de la consellera d'Innovació, Universitats, Ciència y Societat Digital, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la publicació.

b) El recurs contenciós administratiu s'haurà de plantejar davant el Tribunal Superior de Justícia de la Comunitat Valenciana, en el termini de dos mesos a comptar des de l'endemà de la publicació.

Alacant, 1 de juny de 2023.– La consellera d'Innovació, Universitats, Ciència i Societat Digital: Josefina Bueno Alonso.

*Dieciséis. Titularidad de los resultados de la investigación*

De acuerdo con lo que establecen los Estatutos del ISEACV, aprobados por el Decreto 82/2009, los resultados de la investigación o creación realizada en el seno de la ISEACV reconocerán la identidad y los derechos de su autor, y los derechos de explotación comercial se adjudicarán al ISEACV, sin perjuicio de lo que dispone la normativa reguladora de la propiedad intelectual.

*Diecisiete. Recursos*

De conformidad con lo que establecen los artículos 112, 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, y 10, 14 y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa, la presente resolución, que pone fin a la vía administrativa, podrá ser recurrida, potestativamente en reposición, o plantear directamente un recurso contencioso-administrativo en los plazos y ante los órganos que se indica a continuación:

a) El recurso de reposición tendrá que interponerse ante la consellera de Innovación, Universidades, Ciencia y Sociedad Digital, en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente de su publicación.

b) El recurso contencioso administrativo se tendrá que plantear ante el Tribunal Superior de Justicia de la Comunitat Valenciana en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente de su publicación.

Alicante, 1 de junio de 2023.– La consellera de Innovación, Universidades, Ciencia y Sociedad Digital: Josefina Bueno Alonso.

**ANNEX I / ANEXO I**

**SOL·LICITUD D'ASSIGNACIONS ECONÒMIQUES PER A LA REALITZACIÓ DE PROJECTES D'INVESTIGACIÓ  
SOLICITUD DE ASIGNACIONES PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN**

<b>A</b>	<b>DADES DEL CENTRE</b> <b>DATOS DEL CENTRO</b>		
CENTRE / CENTRO		CODI / CÓDIGO	
DOMICILI (CARRER/PLAÇA Y NÚMERO I PORTA) / DOMICILIO (CALLE/PLAZA Y NÚMERO)		CP	
LOCALITAT / LOCALIDAD	PROVÍNCIA / PROVINCIA	TELÈFON / TELÉFONO	
CORREU ELECTRÒNIC / CORREO ELECTRÓNICO			
<b>B</b>	<b>DADES DEL PROJECTE D'INVESTIGACIÓ</b> <b>DATOS DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN</b>		
TÍTOL DEL PROJECTE / TÍTULO DEL PROYECTO		LÍNIA D'INVESTIGACIÓ / LINEA DE INVESTIGACIÓN	
INVESTIGADOR/A PRINCIPAL / INVESTIGADOR/A PRINCIPAL (IP)		PRESSUPOST / PRESUPUESTO	
<b>C</b>	<b>DOCUMENTACIÓ APORTADA</b> <b>DOCUMENTACIÓN APORTADA</b>		
<input type="checkbox"/> Projecte <i>Proyecto</i>			
<input type="checkbox"/> Annex II. Relació certificada dels membres del grup d'investigació <i>Anexo II. Relación certificada de los miembros del grupo de investigación</i>			
<input type="checkbox"/> Certificat que acredita que el Consell de Centre ha estat informat del projecte d'investigació <i>Certificado que acredita que el Consejo de Centro ha estado informado del proyecto de investigación</i>			
<input type="checkbox"/> Annex V. Resultat d'autobaremació del Curriculum Vitae de cadascú dels membres del grup d'investigació <i>Anexo V. Resultado de autobaremación del Curriculum Vitae de cada uno de los miembros del grupo de investigación</i>			
<b>D</b>	<b>DECLARACIÓ I SOL·LICITUD</b> <b>DECLARACIÓN Y SOLICITUD</b>		
Declare que es compleixen totes les condicions de participació que preveu la convocatòria. <i>Declaro que se cumplen todas las condiciones de participación que contempla la convocatoria.</i>			
Sol·licite una assignació econòmica per a la realització d'aquest projecte d'investigació. <i>Solicito una asignación económica para la realización de este proyecto de investigación.</i>			
_____ , _____ d _____ de _____			
EL/LA DIRECTOR/A DEL CENTRE EL/LA DIRECTOR/A DEL CENTRO			
Signatura i segell / Firma y sello: _____			



ANNEX II / ANEXO II

RELACIÓ CERTIFICADA DE PARTICIPACIÓ DEL GRUP D'INVESTIGACIÓ  
RELACIÓ CERTIFICADA DE PARTICIPACIÓ DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN

<b>A</b>		DADES DEL PROJECTE D'INVESTIGACIÓ / DATOS DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN			
CENTRE / CENTRO		CODI / CÓDIGO			
TÍTOL DEL PROJECTE / TÍTULO DEL PROYECTO					
<b>B</b>		DADES DE CADASCUN DELS MEMBRES DEL GRUP D'INVESTIGACIÓ / DATOS DE CADA UNO DE LOS MIEMBROS DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN			
INV. PRAL.	COGNOMS, NOM / APELLIDOS, NOMBRE	NIF	CORREU ELECTRÒNIC / CORREO ELECTRÓNICO	CENTRE / CENTRO	TASQUES / TAREAS
PARTICIPANTS / PARTICIPANTES					
<b>C</b>					
CERTIFICAT / CERTIFICADO					
<p><input type="checkbox"/> Que les persones que figuren en la relació participaran en els termes indicats en el apartats anteriors en aquest projecte d'investigació. <i>Que las personas relacionadas participarán en los términos indicados en los apartados anteriores en este proyecto de investigación.</i></p> <p><input type="checkbox"/> Que les persones que figuren en la relació van participar en els termes indicats en el apartats anteriors en aquest projecte d'investigació. <i>Que las personas relacionadas participaron en los términos indicados en los apartados anteriores en este proyecto de investigación.</i></p> <p>_____, _____ d _____ de _____ Director/a del Centre / Director/a del Centro</p> <p>Signatura i segell / Firma y sello : _____</p>					

ANNEX III / ANEXO III

RELACIÓ DE LES DESPESES GENERADES PEL PROJECTE D'INVESTIGACIÓ  
RELACIÓ DE LOS GASTOS GENERADOS POR EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

<b>A</b>	DADES DEL PROJECTE D'INVESTIGACIÓ / DATOS DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	
		CODI / CÓDIGO
	TÍTOL DEL PROJECTE / TÍTULO DEL PROYECTO	
<b>B</b>	RELACIÓ DELS JUSTIFICANTS DE DESPESA / RELACIÓ DE LOS JUSTIFICANTES DE GASTO	
NÚM DOCUMENT Nº DOCUMENTO	CREDITOR AGREEDOR	CONCEPTE CONCEPTO
		IMPORTE IMPORTE
		DATA D'EMISSIÓ FECHA DE EMISIÓN
		DATA PAGAMENT FECHA DE PAGO
<b>C</b>	DECLARACIÓ RESPONSABLE / DECLARACIÓN RESPONSABLE	
<p>Com a director/a del centre docent, declare que totes les dades que figuren en aquest compte justificatiu són certes i estan actualitzades, i que els documents originals acreditatius es troben en l'arxiu del centre a disposició de l'Institut Superior d'Ensenyances Artístiques de la Comunitat Valenciana per a qualsevol consulta o comprovació que estime convenient. Como director/a del centro docente, declaro que todos los datos que figuran en esta cuenta justificativa son ciertos y están actualizados, y que los documentos originales acreditativos se encuentran en el archivo del centro a disposición del Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunidad Valenciana para cualquier consulta o comprobación que estime conveniente.</p>		
<p>_____, _____ d _____ de _____</p> <p>Director/a del Centre / Director/a del Centro</p>		
<p>Signatura i segell / Firma y sello : _____</p>		

ANNEX IV / ANEXO IV

RELACIÓ DE MÈRITS DEL CURRICULUM VITAE  
RELACIÓN DE MÉRITOS DEL CURRICULUM VITAE

MÈRIT / MÉRITO	PUNTUACIÓ per cada mèrit presentat PUNTUACIÓN por cada mérito presentado
Títol de Doctor/a <i>Título de Doctor/a</i>	2
Títol de Màster (*) <i>Título de Máster (*)</i>	0,5
Suficiència Investigadora / Diploma d'Estudis Avançats (*) <i>Suficiencia Investigadora / Diploma de Estudios Avanzados (*)</i>	0,5
Premi Extraordinari <i>Premio Extraordinario</i>	0,5
Altres Titulacions Superiors (*) <i>Otras Titulaciones Superiores (*)</i>	0,2
Presentacions a congressos <i>Presentaciones en congresos</i>	0,1
Publicacions <i>Publicaciones</i>	0,1
Participació a Projectes d'Investigació finançats amb fons públics <i>Participación en Proyectos de Investigación financiados con fondos públicos</i>	0,1
Docent dins del programa ERASMUS <i>Docente dentro del programa ERASMUS</i>	0,1
Tutor/a de Tesi Doctoral <i>Tutor/a de Tesis Doctoral</i>	0,2
Tutor/a de TFM o TFT <i>Tutor/a de TFM o TFT</i>	0,1
Membre de Tribunal de Tesi Doctoral <i>Miembro de Tribunal de Tesis Doctoral</i>	0,05
Membre de Tribunal de TFM o TFT <i>Miembro de Tribunal de TFM o TFT</i>	0,01
Premis Artístics o d'Investigació <i>Premios Artísticos o de Investigación</i>	0,1
Activitat Artística <i>Actividad Artística</i>	0,1
Membre de Comissions o Grups de Treball <i>Miembro de Comisiones o Grupos de Trabajo</i>	0,05
Curs de Formació Impartit <i>Curso de Formación Impartido</i>	0,05 / 10h
Curs de Formació Rebut <i>Curso de Formación Recibido</i>	0,01 / 10h

(\*) Aquesta puntuació es per aquells Títols no conduents a la Tesi Doctoral o Títols habilitadors per ocupar la plaça actual.

(\*) Esta puntuación es para aquellos Títulos no conducentes a la Tesis Doctoral o Títulos habilitadores para ocupar la plaza actual.

**ANNEX V / ANEXO V**

**AUTOBAREMACIÓ DE MÈRITS DEL CURRICULUM VITAE  
 AUTOBAREMACIÓN DE MÉRITOS DEL CURRICULUM VITAE**

<b>A</b>	<b>DADES DEL/LA INVESTIGADOR/A</b> <b>DATOS DEL/LA INVESTIGADOR/A</b>	
COGNOMS, NOM / APELLIDOS, NOMBRE		DNI / DNI
PROJECTE D'INVESTIGACIÓ / PROYECTO DE INVESTIGACIÓN		

MÈRIT / MÉRITO	PUNTUACIÓ PUNTUACIÓN	MÈRITS APORTATS MÉRITOS APORTADOS	TOTAL PUNTUACIÓ MÈRIT TOTAL PUNTUACIÓN MÉRITO
Títol de Doctor/a <i>Título de Doctor/a</i>	2		
Títol de Màster (*) <i>Título de Máster (*)</i>	0,5		
Suficiència Investigadora / D.E.A. (*) <i>Suficiencia Investigadora / D.E.A. (*)</i>	0,5		
Premi Extraordinari <i>Premio Extraordinario</i>	0,5		
Altres Titulacions Superiors (*) <i>Otras Titulaciones Superiores (*)</i>	0,2		
Presentacions a congressos <i>Presentaciones en congresos</i>	0,1		
Publicacions <i>Publicaciones</i>	0,1		
Participació a Projectes d'Investigació finançats <i>Participación en Proyectos de Investigación financiados</i>	0,1		
Docent dins del programa ERASMUS <i>Docente dentro del programa ERASMUS</i>	0,1		
Tutor/a de Tesi Doctoral <i>Tutor/a de Tesis Doctoral</i>	0,2		
Tutor/a de TFM o TFT <i>Tutor/a de TFM o TFT</i>	0,1		
Membre de Tribunal de Tesi Doctoral <i>Miembro de Tribunal de Tesis Doctoral</i>	0,05		
Membre de Tribunal de TFM o TFT <i>Miembro de Tribunal de TFM o TFT</i>	0,01		
Premis Artístics o d'Investigació <i>Premios Artísticos o de Investigación</i>	0,1		
Activitat Artística <i>Actividad Artística</i>	0,1		
Membre de Comissions o Grups de Treball <i>Miembro de Comisiones o Grupos de Trabajo</i>	0,05		
Curs de Formació Impartit <i>Curso de Formación Impartido</i>	0,05 / 10h		
Curs de Formació Rebut <i>Curso de Formación Recibido</i>	0,01 / 10h		
		<b>TOTAL / TOTAL</b>	

\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ d \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

Signatura / Firma : \_\_\_\_\_