



GENERALITAT  
VALENCIANA

iseacv

CSMC

Conservatori Superior  
de Música de Castelló



DIPUTACIÓ  
D  
CASTELLÓ



Cofinanciado por  
la Unión Europea

# CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "SALVADOR SEGUÍ" DE CASTELLÓN

I ENCUENTRO  
INTERNACIONAL DE  
CUERDA DE CASTELLÓN

# STRING MEETING

**CONTACTO:**

25, 26 y 27 de noviembre del 2022



comunicacio@conservatorisuperiorcastello.com



964 399 455



C/ Marqués de la Ensenada 34-36

[HTTPS://WWW.CONSERVATORISUPERIORCASTELLO.COM](https://www.conservatorisuperiorcastello.com)



Luthiers'Clav



València Violins

GEWA  
STRINGS

**I ENCUENTRO  
INTERNACIONAL DE  
CUERDA DE  
CASTELLÓN**

**STRING  
MEETING**

25, 26 y 27 de noviembre del 2022

# **Conservatorio Superior de Música “Salvador Seguí” de Castellón**

## **I Encuentro de Cuerda 25, 26 y 27 de noviembre de 2022**

Durante el presente curso el Conservatorio Superior de Música “Salvador Seguí” de Castellón cumplirá 25 años. Un cuarto de siglo de incesante trabajo para construir y asentar un proyecto pedagógico de indudable solera. Un referente en la enseñanza pública y un verdadero garante de excelencia en el marco de las enseñanzas artísticas superiores de la Comunidad Valenciana.

Con el I Encuentro de Cuerda de Castellón arranca una iniciativa que pretende poner en valor la capacidad emprendedora de nuestro conservatorio a través de una actividad pionera en nuestro país. Nuestro objetivo fundamental se centra en transmitir todo lo que representa la riqueza de la tradición, pero también en ofrecer una perspectiva actual de las corrientes pedagógicas e interpretativas de vanguardia.

El motor de nuestra motivación es la ilusión por dotar a nuestras alumnas y alumnos de los recursos imprescindibles para que su búsqueda de conocimiento llegue a materializarse en una formación íntegra, donde la convergencia de la observancia y el rigor académico no excluya, en modo alguno, los factores de flexibilidad y libertad creativa necesarios para alcanzar un rendimiento superior y afrontar con la máxima solvencia su futura trayectoria profesional.

Como director quiero agradecer a nuestro departamento de cuerda el compromiso adquirido al asumir el reto de desarrollar este proyecto. De su esfuerzo y dedicación surge el I Encuentro de Cuerda de Castellón. Un evento que, sin duda, hará brillar a nuestro conservatorio, y a la ciudad de Castellón, en el contexto europeo de la cultura y el arte

**Vicente Campos**

Director del Conservatorio Superior de Música "Salvador Seguí" de Castellón

# **ARTISTAS INVITADOS**

Shlomo **MINTZ**

Solista internacional de violín.

Vasko **VASSILEV**

Solista internacional de violín. Solista de Royal Opera House Orchestra. Profesor de Royal College of Music.

# PROFESORADO

**Michele BALLARINI**

Profesor de violonchelo del Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma.

**Henrik BRENDSTRUP**

Profesor de violonchelo de Royal Academy of Music, Aarhus/Aalborg.  
Chamber Orchestra of Europe.

**Alejandro BUSTAMANTE**

Profesor de violín del Real Conservatorio Superior de Música "Manuel  
Castillo" de Sevilla.

**Cecilia de Montserrat CAMPÁ ANSÓ**

Profesora de violonchelo del Real Conservatorio Superior de Música de  
Madrid. Artista patrocinada por Luthiers Clar/For-tune Strings.

**Julia DINERSTEIN**

Profesora de viola en Codarts-Rotterdam, ArtEZ University (Zwolle);  
Maastricht Conservatory; Hellendaal Music Institut (Rotterdam); Academy  
for Musical Talent (Utrecht); y Musica Mundi School (Waterloo).

**Musa EREN İŞKODRALI**

Profesor de violonchelo de la Universidad de Tracia-Conservatorio Estatal,  
Edirne, Turquía.

# PROFESORADO

**Adolfo HONTAÑÓN**

**Profesor de viola del Conservatorio Profesional de Música "Adolfo Salazar" de Madrid.**

**Mihai ICHIM**

**Solista de contrabajo de la Orquesta de la Comunitat Valenciana.**

**Francisco LLUCH**

**Profesor de contrabajo del Conservatorio Municipal de Música "José Iturbi" de Valencia. Artista patrocinado por Alomusic.**

**Pilar MARÍN**

**Viola solista de la Orquesta de València.**

**Christoph RAHN**

**Contrabajo solista de la Orquesta Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya.**

**Nuno SOARES**

**Profesor de violín de la Universidad de Aveiro.**

**Elena SOLANES**

**Profesora de violonchelo del Conservatorio Municipal de Música "José Iturbi" de Valencia. Artista patrocinada por Luthiers Clar/For-tune Strings.**

# PROFESORADO

**Anna STEPANENKO**

**Solista de violines segundos de la Orquesta de la Comunitat Valenciana.**

**Mari TAMPERE-BEZRODNY**

**Profesora de violín en Estonian Academy of Music and Theatre of Tallinn.**

**Profesora de violín en Sibelius Academy.**

**Bruno VIDAL**

**Profesor de música de cámara del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.**

**Mijaíl ZEMTSOV**

**Profesor de viola del Real Conservatorio de La Haya. Solista y director de orquesta.**

# **PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES Y CLASES MAGISTRALES**

**Viernes, 25 de noviembre**

9:00 Recepción institucional y apertura del  
I Encuentro de Cuerda de Castellón.

# PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES Y CLASES MAGISTRALES

## CONTRABAJO

### **Viernes, 25 de noviembre**

10:00-13:45 Taller de repertorio orquestal a cargo de Mihai Ichim.

13:45-16:00 Descanso

16:00-20:00 Clases individuales a cargo de David Monrabal (CSMC).

### **Sábado, 26 de noviembre**

9:30-13:30 Clases individuales a cargo de Christoph Rahn.

9:30-13:30 Clases individuales a cargo de David Monrabal (CSMC).

13:30-16:00 Descanso

16:00-19:00 Clases individuales a cargo de Christoph Rahn.

16:00-19:00 Clases magistrales a cargo de David Monrabal (CSMC)

### **Domingo, 27 de noviembre**

9:00-13:30 Clases magistrales a cargo de Francisco Lluch

# PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES Y CLASES MAGISTRALES

## VIOLA

### **Viernes, 25 de noviembre**

9:30-10:30 Taller de repertorio orquestal a cargo de Pilar Marín.

10:30-12:45 Clases magistrales a cargo de Pilar Marín.

13:00-13:45 Estudios de música y carrera profesional.

Conferencia a cargo de Pilar Marín.

14:15-16:30 Descanso

16:30-18:30 Clases colectivas a cargo de Adolfo Hontañón.

16:30-18:30 Clases individuales a cargo de Francisco Llopis (CSMC).

### **Sábado, 26 de noviembre**

9:30-13:30 Clases individuales a cargo de Mijaíl Zemtsov.

9:30-13:30 Clases individuales a cargo de Julia Dinerstein.

13:30-16:00 Descanso

16:00-19:00 Clases individuales a cargo de Mijaíl Zemtsov.

16:00-19:00 Clases individuales a cargo de Julia Dinerstein.

### **Domingo, 27 de noviembre**

9:30-13:00 Clases individuales a cargo de Adolfo Hontañón.

9:30-13:00 Clases individuales a cargo de Francisco Llopis (CSMC).

# PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES Y CLASES

## MAGISTRALES VIOLÍN

### **Viernes, 25 de noviembre**

9:30-11:30 Taller de repertorio orquestal a cargo de Vasko Vassilev.

9:30-14:00 Clases individuales a cargo de Vasko Vassilev, Alejandro Bustamante, Nuno Soares y Bruno Vidal.

14:00-16:00 Descanso

16:00-21:00 Clases individuales a cargo de Nuno Soares.

16:00-18:00 Clases colectivas con alumnado del Conservatorio Profesional de Música “Mestre Tàrrega” de Castellón a cargo de Alejandro Bustamante.

18:00-21:00 Clases individuales a cargo de Mari Tampere-Bezrodny.

18:00-21:00 Clases individuales a cargo de Alejandro Bustamante.

### **Sábado, 26 de noviembre**

9:30-14:00 Clases individuales a cargo de los profesores Alejandro Bustamante y Nuno Soares.

11:00-13:00 Toma de conciencia de los principales problemas técnicos del violín. Taller de violín a cargo de los profesores Mari Tampere-Bezrodny y Bruno Vidal.

12:00-14:00 Clases individuales a cargo de Anna Stepanenko.

14:00-16:00 Descanso

16:00-19:00 Clases magistrales a cargo de Shlomo Mintz.

16:00-21:00 Clases individuales a cargo de Nuno Soares, Mari Tampere-Bezrodny y Bruno Vidal.

### **Domingo, 27 de noviembre**

9:30-14:00 Clases individuales de violín a cargo de los profesores Nuno Soares, Mari Tampere-Bezrodny y Bruno Vidal.

12:00-13:00 Francisco Benetó: El violinista “coronado por Euterpe”. Conferencia a cargo de Nuno Soares.

# PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES Y CLASES MAGISTRALES

## VIOLONCHELO

**Viernes, 25 de noviembre**

9:30-11:00 Taller de repertorio orquestal, impartido por Henrik Brendstrup.

11:00-13:00 Clases magistrales a cargo de Henrik Brendstrup, Musa Eren İşkodralı y Michele Ballarini.

13:00-16:00 Descanso

16:00-17:00 Técnicas extendidas en el violonchelo. Taller en colaboración con el CPM “Mestre Tàrrega” de Castellón. Impartido por Elena Solanes.

17:00-18:00 Clase colectiva en colaboración con el CPM “Mestre Tàrrega” de Castellón. Impartida por Cecilia de Montserrat Campá Ansó.

17:00-18:30 Clases individuales en colaboración con el CPM “Mestre Tàrrega” de Castellón. Impartidas por Musa Eren İşkodralı, Michele Ballarini y Elena Solanes.

**19:30 Concierto a cargo de Shlomo Mintz, José Enrique Bouché y Juan Carlos Cornelles.**  
Auditorio de Castellón.

S. Rachmáninov (1873-1943): *Trio Élégiacque n.º 1 in sol menor*

D. Shostakovich (1906-1975): *Trío n.º 2 en mi menor, op. 67*

I. *Andante - Moderato - Poco più mosso*

II. *Allegro con brio*

III. *Largo*

IV. *Allegretto - Adagio*

F. Schubert (1797-1828): *Trio para violín, violonchelo y piano n.º 2 en mi bemol mayor, op. 100*

I. *Allegro*

II. *Andante con moto*

III. *Scherzo. Allegro moderato*

IV. *Allegro moderato*

# PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES Y CLASES MAGISTRALES

## VIOLONCHELO

### Sábado, 26 de noviembre

9:30-13:15 Clases individuales a cargo de Henrik Brendstrup, Musa Eren İşkodralı, Michele Ballarini y Cecilia de Montserrat Campá Ansó.

13:15-16:00 Descanso

16:00-19:45 Clases individuales a cargo de Henrik Brendstrup, Musa Eren İşkodralı, Michele Ballarini y Cecilia de Montserrat Campá Ansó.

### Domingo, 27 de noviembre

9:30-11:00 Listening to the musical history: a journey to the past with cello and chamber music recordings. Conferencia-taller a cargo de Michele Ballarini.

11:00-13:00 Clases individuales a cargo de Musa Eren İşkodralı, Michele Ballarini y Cecilia de Montserrat Campá Ansó.

13:00-13:45 In dialogue with Bach. Concierto para violonchelo solo a cargo de Henrik Brendstrup.

**[HTTPS://WWW.CONSERVATORISUPERIORCASTELLO.COM](https://www.conservatorisuperiorcastello.com)**