

**CONVOCATÒRIA**

**PROFESSOR**

**CONSERVATORI SUPERIOR DE DANSA DE  
VALÈNCIA**

Basant-se en la normativa d'aplicació corresponent a la contractació de professors especialistes, Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació; Reial Decret 1560/1995, de 21 de setembre; Decret 296/1997, de 2 de desembre.

Autoritzades les necessitats dels centres docents en relació a les vacants a cobrir de professors especialistes, es procedeix a la convocatòria, amb caràcter d'urgència, per a la cobertura del lloc que a continuació es detalla:

- Professor Especialista en Creació Coreogràfica, en jornada laboral de 15 hores setmanals, durant el curs 2021/2022.

**REQUISITS GENERALS (ART. 12 R.D.  
276/2007)**

- Ser espanyol, tindre la nacionalitat d'un estat membre de la Unió Europea o ser nacional d'un estat en virtut d'un tractat Internacional celebrat per este i ratificat per Espanya, a què se li aplique la lliure circulació de treballadors en els termes en què esta es troba definida en el Tractat Constitutiu de la Unió Europea. També podrán participar els cònjuges dels espanyols i dels nacionals d'altres Estats membres de la Unió Europea, sempre que no estiguin separats de dret, així com els seus descendents i els del seu cònjuge sempre que no estiguin separats de dret, menors de 21 anys o majors de la dita edat

**CONVOCATORIA**

**PROFESOR**

**CONSERVATORI SUPERIOR DE DANSA DE  
VALÈNCIA**

En base a la normativa de aplicación correspondiente a la contratación de profesores especialistas, Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación; Real Decreto 1560/1995, de 21 de septiembre; Decreto 296/1997, de 2 de diciembre.

Autorizadas las necesidades de los centros docentes en relación a las vacantes a cubrir de profesores especialistas, se procede a la convocatoria, con carácter de urgencia, para la cobertura del puesto que a continuación se detalla:

- Profesor Especialista en Creación Coreográfica, en jornada laboral de 15 horas semanales, durante el curso 2021/2022.

**REQUISITOS GENERALES (ART. 12 R.D.  
276/2007)**

- Ser español, tener la nacionalidad de un estado miembro de la Unión Europea o ser nacional de un estado en virtud de un tratado Internacional celebrado por este y ratificado por España, al que le sea de aplicación la libre circulación de trabajadores en los términos en que esta se encuentra definida en el Tratado Constitutivo de la Unión Europea. También podrán participar los cónyuges de los españoles y de los nacionales de otros Estados miembros de la Unión Europea, siempre que no estén separados de derecho, así como sus descendientes y los de su cónyuge

que visquen a les seues expenses.

- Tindre complits els díhuit anys i no excedir l'edat estableida per a la jubilació.
- No patir malaltia ni estar afectat per limitació física o psíquica que siga incompatible en l'exercici de la docència.
- No haver sigut separat per expedient disciplinari del servei de qualsevol de les Administracions Pùbliques, ni trobar-se inhabilitat per a l'exercici de les funcions pùbliques.

#### **REQUISITS ESPECÍFICS**

- Experiència professional reconeguda en el camp específic de l'especialitat, fora de l'àmbit docent, amb dos anys d'exercici professional com a mínim en els últims huit anys.

#### **TERMINI DE PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS**

Les sol·licituds i la documentació exigida es presentaran de forma telemàtica al Conservatori Superior de Dansa de València (CSDV), des de l'15 d'agost fins al 31 d'agost de 2021, fins a les 14:00 hores, al següent correu electrònic:

**46023122@gva.es**

Conclòs el termini de presentació de sol·licituds, es farà pública la llista provisional d'aspirants admesos i admeses a la prova el dia 2 de setembre a partir de les 12:00 hores en el tauler d'anuncis i en la web del CSDV:

**[www.csdanza.es](http://www.csdanza.es)**

Per a possibles reclamacions del present llistat es dirigiran al CSDV o a través del correu electrònic

siempre que no estén separados de derecho, menores de 21 años o mayores de dicha edad que vivan a sus expensas.

- Tener cumplidos los dieciocho años y no exceder de la edad establecida para la jubilación.
- No padecer enfermedad ni estar afectado por limitación física o psíquica que sea incompatible en el ejercicio de la docencia.
- No haber sido separado por expediente disciplinario del servicio de cualquiera de las Administraciones Pùbliques, ni encontrarse inhabilitad para el ejercicio de las funciones pùbliques.

#### **REQUISITOS ESPECÍFICOS**

- Experiencia profesional reconocida en el campo específico de la especialidad, fuera del ámbito docente, con dos años de ejercicio profesional como mínimo en los últimos ocho años.

#### **PLAZO DE PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES**

Las solicitudes y la documentación exigida se presentarán de forma telemática al Conservatori Superior de Dansa de València (CSDV), desde el 15 de agosto hasta el 31 de agosto de 2021, hasta las 14:00 horas, al siguiente correo electrónico:

**[46023122@gva.es](mailto:46023122@gva.es)**

Concluido el plazo de presentación de solicitudes, se hará pública la lista provisional de aspirantes admitidos y admitidas a la prueba el día 2 de septiembre a partir de las 12:00 horas en el tablón de anuncios y en la web del CSDV:

**[www.csdanza.es](http://www.csdanza.es)**

[46023122@gva.es](mailto:46023122@gva.es) en el termini de l'endemà de la publicació de 09:00 a 14:00. Una vegada conclòs el termini de reclamacions, es publicarà la llista definitiva d'aspirants admesos a la realització de la prova en els mateixos termes esmentats anteriorment.

#### DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR

Tots els documents hauran de presentar-se escanejats en format digital en un arxiu comprimit amb el nom de l'aspirant. Junt amb el model de sol·licitud (annex I), els aspirants aportaran la documentació següent:

- DNI, Passaport, NIE (identificació estranger).
- Currículum vitae i fotocòpia ja compulsada dels mèrits i requisits.
- Certificat de l'empresa on desenvolupa o haja desenvolupat la seua activitat professional, amb el temps durant el qual s'ha desenvolupat eixa activitat i descripció de les funcions realitzades.
- Informe de la vida laboral o certificació equivalent de la mutualitat laboral a la qual estiguera afiliat.
- En el cas de ser autònom, certificat de les empreses amb les quals ha exercit l'activitat laboral.

Para posibles reclamaciones del presente listado se dirigirán al CSDV o a través del correo electrónico [46023122@gva.es](mailto:46023122@gva.es), en el plazo del día siguiente de la publicación de 09:00 a 14:00. Una vez concluido el plazo de reclamaciones, se publicará la lista definitiva de aspirantes admitidos a la realización de la prueba en los mismos términos citados anteriormente.

#### DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

Todos los documentos deberán presentarse escaneados en formato digital en un archivo comprimido con el nombre del aspirante. Junto al modelo de solicitud (ANEXO I), los aspirantes aportarán la siguiente documentación:

- DNI, Pasaporte, NIE (identificación extranjero).
- Currículum vitae y fotocopia ya compulsada de los méritos y requisitos.
- Certificado de la empresa donde desarrolla o haya desarrollado su actividad profesional, con el tiempo durante el cual se ha desarrollado esa actividad y descripción de las funciones realizadas.
- Informe de la vida laboral o certificación equivalente de la mutualidad laboral a la cual estuviera afiliado.
- En el caso de ser autónomo, certificado de las empresas con las cuales ha desarrollado la actividad laboral.

## PROVA DE SELECCIÓ

### 1ª PART (ELIMINATÒRIA)

A. Presentació i defensa d'un Projecte Artístic-Pedagògic, dirigit a l'alumnat de 4º curs dels tres estils de dansa (Dansa Espanyola, Dansa Clàssica i Dansa Contemporània).

El projecte presentat, tractarà d'un taller integrat per a les dos especialitats que s'impartixen en el CSDV. La seu finalitat serà desenvolupar, al llarg del curs, tot el procés d'indagació, organització, selecció i muntatge d'un treball creatiu que conclourà amb una mostra pública.

Una vegada finalitzada la presentació del projecte, la comissió realitzarà les preguntes que considere oportunes, tant del mateix com de recursos de l'aspirant vinculats a matèries com ara: Composició i Creació coreogràfica.

El projecte tindrà una extensió màxima de 30 fulls a una cara, tipografia Times Roman 12, sense annexos. Haurà de comptar com a mínim amb els apartats següents:

- Proposta pedagògica i dramatúrgica
- Objectius
- Continguts
- Sistema d'avaluació
- Seqüenciació i resultat final

El projecte serà depositat fins a les 14:00 hores de l'endemà a la publicació del llistat provisional d'aspirants admesos, en el CSDV, c/ Camí de Vera, 29 – 46022 València, o enviada al correu electrònic [46023122@gva.es](mailto:46023122@gva.es).

B. Realització d'una sessió de treball sobre el projecte presentat, amb alumnat proporcionat pel CSDV. La sessió consistirà a desenvolupar una classe d'uns 45 minuts en què s'explique el plantejament i objectius de la sessió,

## PRUEBA DE SELECCIÓN

### 1ª PARTE (ELIMINATORIA)

A. Presentación y defensa de un Proyecto Artístico-Pedagógico, dirigido al alumnado de 4º curso de los tres estilos de danza (Danza Española, Danza Clásica y Danza Contemporánea).

El proyecto presentado, tratará de un taller integrado para las dos especialidades que se imparten en el CSDV. Su finalidad será desarrollar, a lo largo del curso, todo el proceso de indagación, organización, selección y montaje de un trabajo creativo que concluirá con una muestra pública.

Una vez finalizada la presentación del proyecto, la comisión realizará las preguntas que considere oportunas, tanto del mismo como de recursos del aspirante vinculados a materias tales como: Composición y Creación coreográfica.

El proyecto tendrá una extensión máxima de 30 hojas a una cara, tipografía Times Roman 12, sin anexos. Deberá contar como mínimo con los siguientes apartados:

- Propuesta pedagógica y dramatúrgica
- Objetivos
- Contenidos
- Sistema de evaluación
- Secuenciación y resultado final

El proyecto será depositado hasta las 14:00 horas del día siguiente a la publicación del listado provisional de aspirantes admitidos, en el CSDV, c/ Camino de Vera, 29 – 46022 València, o enviada al correo electrónico [46023122@gva.es](mailto:46023122@gva.es).

B. Realización de una sesión de trabajo sobre el proyecto presentado, con

aportant informació sobre el llenguatge coreogràfic empleat i la seua relació amb una part del projecte determinada pel tribunal.

Cadascun dels apartats serà qualificat entre 1 i 10 punts. La qualificació final de les parts A i B s'obtindrà calculant la mitjana aritmètica de les dos, sent necessària l'obtenció igual o major a cinc punts en cada una d'elles.

Per a la realització de la prova la persona aspirant haurà d'aportar el material que considere necessari.

#### **CRITERIS DE VALORACIÓ**

Per a valorar els diferents apartats, es tindran en compte els criteris següents:

- Presentació clara i precisa del projecte.
- Qualitat, adequació i viabilitat del projecte presentat.
- Demostració de la capacitat de transmetre coneixements i la seua aplicació pràctica.
- Domini tècnic dels coneixements propis de l'especialitat.

#### **2<sup>a</sup> PART. VALORACIÓ DE MÈRITS**

Per a la valoració dels mèrits presentats es tindrà en compte el barem especificat com ANNEX II.

Només es baremarà les persones que superen la primera part.

Per a l'obtenció de la puntuació total de tota la prova de selecció, les comissions ponderaran en un 60% la puntuació obtinguda en la primera part, i en un 40% la puntuació obtinguda sobre 10 en la segona part.

alumnado proporcionado por el CSDV. La sesión consistirá en desarrollar una clase de unos 45 minutos en la que se explique el planteamiento y objetivos de la sesión, aportando información sobre el lenguaje coreográfico empleado y su relación con una parte del proyecto determinada por el tribunal.

Cada uno de los apartados será calificado entre 1 y 10 puntos. La calificación final de las partes A y B se obtendrá calculando la media aritmética de las dos, siendo necesaria la obtención igual o mayor a cinco puntos en cada una de ellas.

Para la realización de la prueba la persona aspirante deberá aportar el material que considere necesario.

#### **CRITERIOS DE VALORACIÓN**

Para valorar los diferentes apartados, se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Presentación clara y precisa del proyecto.
- Calidad, adecuación y viabilidad del proyecto presentado.
- Demostración de la capacidad de transmitir conocimientos y su aplicación práctica.
- Dominio técnico de los conocimientos propios de la especialidad.

#### **2<sup>a</sup> PARTE. VALORACIÓN DE MÉRITOS**

Para la valoración de los méritos presentados se tendrá en cuenta el baremo especificado como ANEXO II.

Solo se baremará a las personas que superen la primera parte.

Para la obtención de la puntuación

### **COMISSION DE SELECCIÓN**

- Director/a centre o persona en la qual es delegue.
- Cap d'estudis o persona en la qual delegue afí a l'especialitat.
- Cap de departament o persona en la qual es delegue.

### **DATES DE REALITZACIÓ**

La prova eliminatòria començarà a partir del 6 de setembre de 2021, en el Conservatori Superior de Dansa de València, Camí de Vera 29, 46022 València. La data concreta i distribució horària per a la seu realització, s'anunciarà en el moment de la publicació del llistat definitiu d'admesos i exclosos.

total de toda la prueba de selección, las comisiones ponderarán en un 60% la puntuación obtenida en la primera parte, y en un 40% la puntuación obtenida sobre 10 en la segunda parte.

### **COMISIÓN DE SELECCIÓN**

- Director/a centro o persona en la cual se delegue.
- Jefa de estudios o persona en la cual delegue afín a la especialidad.
- Jefe de departamento o persona en la cual se delegue.

### **FECHAS DE REALIZACIÓN**

La prueba eliminatoria empezará a partir del 6 de septiembre de 2021, en el Conservatori Superior de Dansa de València, Camino de Vera 29, 46022 Valencia. La fecha concreta y distribución horaria para su realización, se anunciará en el momento de la publicación del listado definitivo de admitidos y excluidos.

*València, 23 de juliol de 2021*  
*València, 23 de julio de 2021*

***El Director del CSDV***  
***El Director del CSDV***

**Francisco José Salmerón Álvarez**