

RP POSITIVAS DANZA

DESTINO			PROCEDENCIA			
ASIGNATURA	ESPECIALIDAD	ESTILO	ASIGNATURA	CENTRO	ESTUDIOS	ESPECIALIDAD
Análisis de obras coreográficas	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Repertorio II bloque I y bloque II	Universidad Rey Juan Carlos	Grado en Artes Visuales y Danza	
Análisis y práctica de obras coreográficas y de repertorio	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Repertorio I bloque I y bloque II	Universidad Rey Juan Carlos	Grado en Artes Visuales y Danza	
Anatomía y biomecánica aplicada a la danza I	Coreografía e interpretación	Danza Contemporánea	Anatomía Biomecánica I	Conservatorio Superior de Danza de Alicante	Estudios Superiores de Danza	Pedagogía (Danza Contemporánea)
Anatomía y biomecánica aplicada a la danza I	Pedagogía de la Danza	Danza Social	Bases biológicas y fisiológicas del movimiento + Fisiología humana	Universidad de Alicante + Facultad de Albacete	Licenciatura en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte (Plan 2005) + Maestro.	
Anatomía y biomecánica aplicada a la danza I	Pedagogía de la Danza		Estructura y función del organismo humano normal	Universidad de Alicante	Diplomatura en enfermería (Plan 1984)	
Anatomía y biomecánica aplicada a la danza I	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Anatomía aplicada a la danza	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza	
Anatomía y biomecánica aplicada a la danza I	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Anatomía y Kinesiología del Movimiento Humano	Universidad de Valencia	Grado de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte	
Anatomía y biomecánica aplicada a la danza I	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Bases biológicas y fisiológicas del movimiento	Universidad de Almería	Maestro. Educación Física	
Anatomía y biomecánica aplicada a la danza I	Coreografía e Interpretación	Danza Clásica	Bases biológicas y fisiológicas del movimiento	Universidad de Alicante	Maestro. Educación Física	
Anatomía y biomecánica aplicada a la danza I	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Anatomía, nutrición y fisiología del movimiento	Universidad Rey Juan Carlos	Grado en Artes Visuales y Danza	

Desarrollo profesional y orientación laboral	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Diseño de autor	Universidad Rey Juan Carlos	Grado en Artes Visuales y Danza	
Didáctica y metodología de la danza I	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Metodología y didáctica de la danza española	Conservatorio Superior de Danza "María de Ávila" de Madrid	Estudios Superiores de Danza	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
Didáctica y metodología de la danza I	Pedagogía de la Danza	Danza Social	Didáctica general + Didáctica de la actividad física y del deporte I	Universidad de Alicante + Facultad de Albacete	Licenciatura en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte (Plan 2005) + Maestro.	
Didáctica y metodología de la danza I	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Didáctica de la danza	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza	
Didáctica y metodología de la danza I	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Didáctica y metodología de la danza I	Universidad Rey Juan Carlos	Grado en Artes Visuales y Danza	
Didáctica y metodología de la danza II	Pedagogía de la Danza	Danza Social	Didáctica general + Didáctica de la actividad física y del deporte II	Universidad de Alicante + Facultad de Albacete	Licenciatura en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte (Plan 2005) + Maestro.	
Didáctica y metodología de la danza II	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Didáctica y metodología de la danza II	Universidad Rey Juan Carlos	Grado en Artes Visuales y Danza	
Didáctica y metodología de la danza III	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Didáctica y metodología de la danza III	Universidad Rey Juan Carlos	Grado en Artes Visuales y Danza	
Escenificación y Dramaturgia de la Danza I	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Dramaturgia I y Dramaturgia II	Escuela Superior de Arte Dramático de Valencia	Estudios Superiores de Arte Dramático	
Fisiología del esfuerzo	Pedagogía de la Danza		Estructura y función del cuerpo humano: fisiología	Universidad Miguel Hernández	Diplomatura en Fisioterapia (Plan 97)	
Fisiología del ejercicio	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Fisiología humana y del ejercicio	Universidad de Valencia	Grado de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte	
Formación musical para la danza (por estilos)	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Música	Escuela Superior de Arte Dramático de Valencia	Estudios Superiores de Arte Dramático	
Formación musical básica para la danza	Coreografía e interpretación	Danza Contemporánea	Lenguaje y teoría de la música	Conservatorio Superior de Danza de Alicante	Estudios Superiores de Danza	Pedagogía (Danza Contemporánea)
Formación musical básica para la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Música aplicada a la danza I	Conservatorio Superior de Danza "María de Ávila" de Madrid	Estudios Superiores de Danza	Pedagogía de la Danza (Danza Española)

Formación musical básica para la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Formas y estructuras	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza	
Formación musical básica para la danza	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Lenguaje musical I + Formación rítmica y danza	Maestro. Especialidad en Educación Musical	Facultad de Educación de Cuenca	
Formación musical básica para la danza	Coreografía e Interpretación	Danza Clásica	Aplicación rítmica musical a la educación física	Universidad de Alicante	Maestro. Educación Física	
Formación musical básica para la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Música	Universidad Rey Juan Carlos	Grado en Artes Visuales y Danza	
Formación musical básica para la danza II	Pedagogía de la Danza		Música	Fuenlabrada	Grado en Pedagogía de las Artes Visuales y Danza	
Formación musical básica para la danza II	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Historia de la música y el folklore	Facultad de Albacete	Maestro	
Formación musical básica para la danza II	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Laboratorio de sonido y creación musical	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza	
Fundamentos de la educación	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Teoría de la educación + Didáctica general	Universidad de Valencia	Licenciatura en Pedagogía (Plan 2000)	
Fundamentos de la educación	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Psicología de la Educación y la Instrucción	Universidad de Valencia	Grado en Psicología	
Fundamentos de la organización y gestión	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica		Universitat Oberta de Catalunya	Máster en Gestión Cultural	
Fundamentos de la organización y gestión	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Organización y gestión de centros educativos	Universidad de Valencia	Licenciatura en Pedagogía (Plan 2000)	
Fundamentos de la organización y gestión	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Organización y métodos del Trabajo I + II	Universidad de Alicante	Diplomatura en Relaciones Laborales (Plan 2001)	
Fundamentos históricos y humanísticos de la danza	Coreografía e interpretación	Danza Contemporánea	Teoría e historia de la danza y el arte I + Educación Estética	Conservatorio Superior de Danza de Alicante	Estudios Superiores de Danza	Pedagogía (Danza Contemporánea)
Fundamentos históricos y humanísticos de la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Estética e historia del arte I + Teoría e historia de la danza española	Conservatorio Superior de Danza "María de Ávila" de Madrid	Estudios Superiores de Danza	Pedagogía de la Danza (Danza Española)

Fundamentos históricos y humanísticos de la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Teoría del arte I + Historia de las ideas estéticas I	Universidad de Málaga	Licenciado en Historia del Arte
Fundamentos históricos y humanísticos de la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Teoría Dramática	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza
Fundamentos históricos y humanísticos de la danza	Coreografía e interpretación	Danza Contemporánea	Teoría e historia del arte I + Teoría e historia del arte II	Escuela Superior Arte Dramático Valencia	Grado de Arte Dramático
Fundamentos históricos y humanísticos de la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Análisis de la evaluación cultural	Universidad Rey Juan Carlos	Grado en Artes Visuales y Danza
Fundamentos organizativos y de gestión	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Derechos de autor y propiedad intelectual	Universidad Rey Juan Carlos	Grado en Artes Visuales y Danza
Historia de la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Historia de la danza	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza
Historia de la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Danzas históricas y de carácter	Universidad Rey Juan Carlos	Grado en Artes Visuales y Danza
Inglés	Pedagogía de la Danza		Inglés (Segunda lengua) I	Universidad de Valencia	Filología Alemana (Plan 2000)
Inglés	Pedagogía de la Danza		C1	Universidad de Málaga	Fundación general
Inglés			B1 y en adelante	Decreto 61/2013, 17 mayo	
Inglés	Pedagogía de la Danza		B2	Universidad Politécnica de Valencia	Grado en Arquitectura Técnica
Inglés	Pedagogía de la Danza		Idioma extranjero y su didáctica: Inglés	Facultad de Educación de Cuenca	Maestro. Especialidad en Educación Musical
Inglés	Coreografía e interpretación		Idioma extranjero y su didáctica: Inglés	Universidad de Almería	Maestro. Educación Física
Inglés	Pedagogía de la Danza		Inglés específico	Universidad Católica San Antonio	Diplomado en Nutrición Humana y Dietética
Inglés	Pedagogía de la Danza		PET o B1	University of Cambridge	

Inglés	Pedagogía de la Danza		A2	EOI		
Introducción a la psicología aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Psicología evolutiva y de la educación I	Conservatorio Superior de Danza "María de Ávila" de Madrid	Estudios Superiores de Danza	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
Introducción a la psicología aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza		Procesos psicológicos básicos	Universidad de Valencia	Licenciatura en Pedagogía (Plan 2000)	
Introducción a la psicología aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Procesos psicológicos básicos	Universidad de Sevilla. Facultad de Ciencias de la Educación	Grado en Pedagogía	
Introducción a la psicología aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza		Historia de la Psicología+Psicología de la memoria+Psicología del aprendizaje+Psicología de la motivación y de la emoción+Psicología de la personalidad+Psicología de la percepción y de la atención+Psicología del pensamiento	Universidad de Málaga. Facultad de Psicología	Licenciatura en Psicología	
Introducción a la psicología aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Social	Psicología de la educación	Facultad de Albacete	Maestro	
Introducción a la psicología aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Psicología del ciclo vital I y II	Universidad de Valencia	Grado en Psicología	
Introducción a la psicología aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Psicología del Desarrollo I y Psicología del Desarrollo II	Universidad Almería	Psicología (Plan 2010)	
Introducción a la psicología aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Psicología de la Educación y del desarrollo en edad	Universidad de Alicante	Maestro. Educación Física	
Introducción a la psicología aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Introducción a la Psicología	UNED	Psicología (Plan 2000)	
Laboratorio de creación	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Notación 1+Composición 1	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona	Pedagogía de la Danza	
Laboratorio de creación	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Composición y percepción visual	Universidad Rey Juan Carlos	Grado en Artes Visuales y Danza	
Lenguaje Musical	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Música	Grado de Arte Dramático	Escuela Superior Arte Dramático Valencia	
Optativa A	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Taller I y Taller II	Universidad Rey Juan Carlos	Grado en Artes Visuales y Danza	

Optativa B	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Técnicas de interpretación	Universidad Rey Juan Carlos	Grado en Artes Visuales y Danza
Optativa C	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Evolución de las artes escénicas y visuales	Universidad Rey Juan Carlos	Grado en Artes Visuales y Danza
Optativa D	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Estudios de performance	Universidad Rey Juan Carlos	Grado en Artes Visuales y Danza
Prácticas de obras coreográficas	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Repertorio III bloque I y bloque II	Universidad Rey Juan Carlos	Grado en Artes Visuales y Danza
Psicología evolutiva aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Ciencias de la conducta II, III	Universidad de Alicante	Diplomatura en enfermería (Plan 1984)
Psicología evolutiva aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Social	Psicología del desarrollo I + Psicología del desarrollo II	Universidad Miguel Hernández	Licenciado en Psicología (Plan 99)
Psicología evolutiva aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Psicología del desarrollo cognitivo y lingüístico + Psicología del desarrollo afectivo y social	Universidad de Málaga	Licenciado en Psicología
Psicología evolutiva aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Psicología de la educación y del desarrollo	Universidad de Sevilla	Grado en Pedagogía
Psicología evolutiva aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Psicología del desarrollo y de la educación	Universidad de Valencia	Licenciatura en Pedagogía (Plan 2000)
Psicología evolutiva aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Psicología del desarrollo en edad escolar	Facultad de Albacete	Maestro
Psicología evolutiva aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Clásica	Psicología del Ciclo Vital I y II	Universidad de Valencia	Grado en Psicología
Psicología evolutiva aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Psicología evolutiva I	UNED	Psicología (Plan 2000)
Psicología evolutiva aplicada a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Española	Psicología evolutiva de 0-3 + Psicología evolutiva de 3-6	Universidad de Alicante	Grado en Maestron de educación infantil
Taller coreográfico	Coreografía e interpretación	Danza Contemporánea	Interpretación + Nuevos lenguajes	Conservatorio Superior de Danza de Alicante	Estudios Superiores de Danza Pedagogía (Danza Contemporánea)

Técnicas de danza I	Coreografía e interpretación	Danza Contemporánea	Técnicas de danza I	Conservatorio Superior de Danza de Alicante	Estudios Superiores de Danza	Pedagogía (Danza Contemporánea)
Técnicas de danza I	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Danza I bloque I	Universidad Rey Juan Carlos	Grado en Artes Visuales y Danza	
Técnicas de danza II	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Danza I bloque II	Universidad Rey Juan Carlos	Grado en Artes Visuales y Danza	
Técnicas de danza III	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Danza II bloque I	Universidad Rey Juan Carlos	Grado en Artes Visuales y Danza	
Técnicas de danza IV	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Danza II bloque II	Universidad Rey Juan Carlos	Grado en Artes Visuales y Danza	
Técnicas somáticas	Pedagogía de la Danza	Danza Social	Teoría y práctica del entrenamiento deportivo + Teoría y práctica del acondicionamiento físico	Universidad de Alicante + Facultad de Albacete	Licenciatura en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte (Plan 2005) + Maestro.	
Técnicas somáticas	Coreografía e Interpretación	Danza Contemporánea	Teoría y práctica del acondicionamiento físico	Universidad de Almería	Maestro. Educación Física	
Técnicas somáticas	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Técnicas corporales I	Universidad Rey Juan Carlos	Grado en Artes Visuales y Danza	
Técnicas somáticas	Coreografía e Interpretación	Danza Clásica	Teoría y práctica del acondicionamiento físico	Universidad de Alicante	Maestro. Educación Física	
Técnicas y prácticas de puesta en escena	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Dirección de intérpretes + Pantomima	Universidad Rey Juan Carlos	Grado en Artes Visuales y Danza	
Tecnologías aplicadas a la danza	Pedagogía de la Danza	Danza Contemporánea	Arte por ordenador	Universidad Rey Juan Carlos	Grado en Artes Visuales y Danza	
TIC'S Básicas	Coreografía e interpretación	Danza Contemporánea	Diseño Gráfico	Universidad Cardenal Herrera CEU	Licenciatura en Ciencias de la Información, Sección Publicidad y RRPP	Publicidad y RRPP
Video Creación	Coreografía e interpretación	Danza Contemporánea	Técnicas de Reproducción	Universidad Cardenal Herrera CEU	Licenciatura en Ciencias de la Información, Sección Publicidad y RRPP	Publicidad y RRPP