

RESOLUCIÓ DE 22 DE SETEMBRE DE 2017 DEL DIRECTOR DE L'INSTITUT SUPERIOR D'ENSENYANCES ARTÍSTIQUES DE LA COMUNITAT VALENCIANA, PER LA QUAL ES NOMENA EL GRUP DE TREBALL DE COORDINACIÓ DE MÀSTERS DE L'INSTITUT SUPERIOR D'ENSENYANCES ARTÍSTIQUES DE LA COMUNITAT VALENCIANA

Amb la finalitat de coordinar les ensenyances artístiques de postgrau oferides per l'Institut Superior d'Ensenyances Artístiques de la Comunitat Valenciana (ISEACV), així com de realitzar el seguiment dels títols i la seua evaluació, es constitueix el Grup de Treball de Coordinació de Màsters en Ensenyances Artístiques (GTCM) nomenat per la Direcció de l'ISEACV.

Sobre la base de l'establert en l'articles 17 del *Real Decret 1614/2009, d'octubre, pel qual s'establir l'ordenació de les ensenyances artístiques superiors regulats per la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació*, relatiu a la renovació de l'acreditació dels títols de les ensenyances artístiques oficials de Màster.

Comunicades les propostes de responsables de la coordinació de cada màster per els/les directores/as dels centres de l'ISEACV per al curs acadèmic 2017/2018.

En virtut de les competències que estableix l'article 50.3 h dels Estatuts de l'Institut Superior d'Ensenyances Artístiques de la Comunitat Valenciana, aprovats pel Decret 82/2009, de 12 de juny, del Consell,

RESOLC

Constituir el Grup de Treball de Coordinació de Màsters en Ensenyances Artístiques de l'ISEACV (GTCM) i nomenar a les persones directores/coordinadores de cada màster com a representants per al curs acadèmic 2017/2018, quedant establides la seua estructura i composició com a continuació es detalla :

- BELLOCH BURGUERA, ANTONIA: Màster en Ensenyances Artístiques: Co-disseny de moda i sostenibilitat (Escola d'Art i Superior de Disseny de València)
- CANTÓ PRIMO, MÓNICA: Màster en Ensenyances Artístiques de Creativitat i

RESOLUCIÓN DE 22 DE SEPTIEMBRE DE 2017 DEL DIRECTOR DEL INSTITUTO SUPERIOR DE ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DE LA COMUNITAT VALENCIANA, POR LA QUE SE NOMBRA AL GRUPO DE TRABAJO DE COORDINACIÓN DE MÁSTERES DEL INSTITUTO SUPERIOR DE ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DE LA COMUNITAT VALENCIANA

Con la finalidad de coordinar las enseñanzas de postgrado de las enseñanzas artísticas ofertadas por el Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunitat Valenciana (ISEACV), así como de realizar el seguimiento de los títulos y su evaluación, se constituye el Grupo de Trabajo de Coordinación de Másteres en Enseñanzas Artísticas (GTCM) nombrado por la Dirección del ISEACV.

Sobre la base de lo establecido en el artículo 17 del *Real Decreto 1614/2009, de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas artísticas superiores reguladas por la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación*, relativo a la renovación de la acreditación de los títulos de las enseñanzas artísticas oficiales de Máster.

Comunicadas las personas responsables de la coordinación de cada máster por parte de los/las directores/as de los centros del ISEACV para el curso académico 2017/2018.

En virtud de las competencias que establece el artículo 50.3 h de los Estatutos del Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunitat Valenciana, aprobados por el Decreto 82/2009, de 12 de junio, del Consell,

RESUELVO

Constituir el Grupo de Trabajo de Coordinación de Másteres en Enseñanzas Artísticas del ISEACV (GTCM) y nombrar a las personas directoras/coordinadoras de cada máster como representantes para el curso académico 2017/2018, quedando establecidas su estructura y composición como a continuación se detalla :

- BELLOCH BURGUERA, ANTONIA: Máster en Enseñanzas Artísticas: Co-diseño de moda y sostenibilidad (Escuela de Arte y Superior de Diseño de Valencia)
- CANTÓ PRIMO, MÓNICA: Máster en Enseñanzas Artísticas de Creatividad y

Desenvolupament de Producte (Escola d'Art i Superior de Disseny de València)

- FABUEL MAUPOEY, GLORIA: Màster en Ensenyances Artístiques en Interpretació Operística (Conservatori Superior de Música de València)
- FONTESTAD PILES, ANA: Màster en Ensenyances Artístiques en Interpretació Musical i Investigació Performativa (Conservatori Superior de Música de València)
- GÓMEZ RODRÍGUEZ, JESÚS MARÍA: Màster en Ensenyances Artístiques en Interpretació i Investigació de la Música (Conservatori Superior de Música d'Alacant)
- GOMIS CORELL, JOAN CARLES: Màster en Ensenyances Artístiques d'Interpretació Musical i Investigació Aplicada (Conservatori Superior de Música de Castelló)
- IGUAL FORNAS, IGNACIO: Màster en Ensenyances Artístiques en Edició d'Obra Gràfica a través del Gravat i la Serigrafia (Escola d'Art i Superior de Disseny de Castelló)
- ROMERO MORENO, ÀLVARO: secretari (Institut Superior d'Ensenyances Artístiques de la Comunitat Valenciana)
- SERNA MUÑOZ, LUCÍA: coordinació Institut Superior d'Ensenyances Artístiques de la Comunitat Valenciana i Agència Valenciana d'Avaluació i Prospectiva (AVAP).
- ZANÓN ANDRÉS, DAVID: Màster en Ensenyances Artístiques en Disseny de Publicacions Analògiques i Digitals (Escola d'Art i Superior de Disseny de València)

El GTCM estarà presidit per la direcció de l'ISEACV.

Desarrollo de Producto (Escuela de Arte y Superior de Diseño de Valencia)

- FABUEL MAUPOEY, GLORIA: Máster en Enseñanzas Artísticas: Interpretación Operística (Conservatorio Superior de Música de Valencia)
- FONTESTAD PILES, ANA: Máster en Enseñanzas Artísticas en Interpretación Musical e Investigación Performativa (Conservatorio Superior de Música de Valencia)
- GÓMEZ RODRÍGUEZ, JESÚS MARÍA: Máster en Enseñanzas Artísticas en Interpretación e Investigación de la Música (Conservatorio Superior de Música de Alicante)
- GOMIS CORELL, JOAN CARLES: Máster en Enseñanzas Artísticas de Interpretación Musical e Investigación Aplicada (Conservatorio Superior de Música de Castellón)
- IGUAL FORNAS, IGNACIO: Máster en Enseñanzas Artísticas en Edición de Obra Gráfica a través del Grabado y la Serigrafía (Escuela de Arte y Superior de Diseño de Castellón)
- ROMERO MORENO, ÀLVARO: secretario (Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunitat Valenciana)
- SERNA MUÑOZ, LUCÍA: coordinación Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunitat Valenciana y Agència Valenciana d'Avaluació i Prospectiva (AVAP).
- ZANÓN ANDRÉS, DAVID: Máster en Enseñanzas Artísticas en Diseño de Publicaciones Analógicas y Digitales (Escuela de Arte y Superior de Diseño de Valencia)

El GTCM estará presidido por la dirección del ISEACV.

València, 22 de setembre de 2017

El director de l'ISEACV


Josep Manel Garcia Company

GENERALITAT
VALENCIANA

ISEACV
Instituto superior de
enseñanzas artísticas
Comunitat Valenciana